

# Correio do Papagaio

Veículo de integração regional | 24 Anos de Seriedade e Compromisso

Circulação Diária

Diretor Presidente: Márcio Muniz Fernandes

jornalcp@correiodopapagaio.com.br

ANO XXIV - Nº 1048 - R\$ 2,00

São Lourenço, terça-feira, 07 de novembro de 2017

Telefax: 35 3332-1008

## Campanha de Prevenção ao Câncer de Boca em São Lourenço

Interessados devem procurar diretamente as UBS dos bairros e marcar a consulta

A secretaria de saúde de São Lourenço está realizando a campanha de prevenção de Câncer de Boca, nas Unidades Básicas de Saúde e no Centro de Especialidades Odontológicas, de 06 a 10 de novembro. Serão realizadas palestras, exame clínico e orientações sobre o autoexame da boca.

Este é o tipo de câncer que afeta lábios e o interior da cavidade oral. Dentro da boca devem ser observados gengivas, mucosa das bochechas, céu da boca e língua (principalmente as bordas), assoalho (região embaixo da língua). O câncer do lábio

é mais comum em pessoas brancas e ocorre mais frequentemente no lábio inferior.

Quando você realiza seu autoexame regularmente, é importante reparar se existe feridinhas em todo o universo bucal e, principalmente, na cor dessas lesões. Ocorre com mais frequência em borda lateral de língua e assoalho bucal e pode se apresentar como manchas brancas e avermelhadas.

Caso as lesões que persistem por mais de 15 dias deve-se procurar um dentista. Os fumantes, usuários de drogas e álcool também estão convidados.



### Câncer de Boca

Campanha de Prevenção

## I Seminário de Educação, Segurança e Cidadania de São Lourenço

Na próxima quinta-feira, 09, a cidade de São Lourenço irá receber o I Seminário de Educação, Segurança e Cidadania. Com o objetivo de promover o debate sobre temas como educação para a cidadania, segurança pública e os direitos humanos numa perspectiva de educação integrada, o evento será realizado no salão de convenções do Hotel Guanabara e as inscrições são gratuitas.

O evento contará com a presença do Professor Fabiano Prado da Silva, Diretor da Superintendência Regional de Ensino de

Caxambu; do Coronel PM, Marco Antônio Badaró Bianchini – Ex-Comandante Geral da PMMG e da Professora Giselle Amaral Abreu, Assessora Pedagógica da Superintendência regional de ensino de Caxambu.

A realização do seminário é uma parceria entre o 57º Batalhão de Polícia Militar e a Faculdade Sul Mineira – FASUL. Todos os participantes inscritos receberão certificado de participação e as inscrições podem ser realizadas no link: <http://www.faculdadesulmineira.com.br/seminariodaeducacao/>

## São Lourenço recebe exposição que homenageia Lambari

Abertura será realizada nesta quarta-feira e exposição segue até dia 18

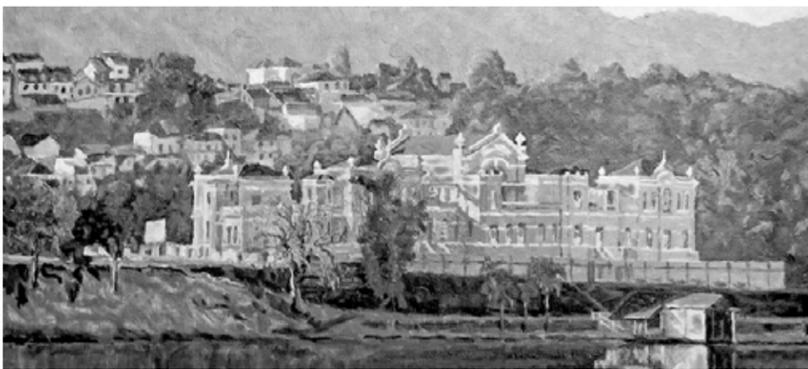
Na próxima quarta-feira, 08, tem início em São Lourenço a exposição do artista plástico Jonas Lemes que homenageia a cidade de Lambari, também integrante do Circuito das Águas. Os trabalhos estarão expostos até o próximo dia 18 de novembro na Av. Comendador Costa, 505, loja 2 no Shopping Parque das Águas, Centro de São Lourenço.

Inicialmente a exposição estava planejada para acontecer no município de Lambari, porém o artista não encontrou apoio da Prefeitura Municipal para esta reali-

zação portanto, os trabalhos serão disponibilizados para contemplação e venda em São Lourenço, onde o artista mantém seu atelier.

Jonas Lemes é artista plástico autodidata, catalogado no Dicionário de Artes Júlio Louzada. Já realizou mais de sessenta exposições individuais pelo Brasil e exterior.

O artista idealiza um projeto em um momento que o planeta passa por grandes transformações climáticas, devido ao aquecimento global causado pela poluição desenfreada do meio ambiente pela huma-



nidade. Ele demonstra com ações que se cada um fizer sua parte esse processo pode ser revertido.

Há dez anos o artista desenvolve a técnica sobre a lona de caminhão usada, transformando-a em arte.

Para conhecer mais o trabalho de Jonas acesse: [www.artmajeur.com/jonaslemes](http://www.artmajeur.com/jonaslemes)

### chamadas

#### Biografias de Teresinha Maria Silveira Villela

página 3

#### Estudantes de Administração têm aula durante reunião da Câmara

página 3

#### FAOP abre processo seletivo para Curso Técnico em Conservação e Restauo

página 4

#### Primeiro samba gravado completa 100 anos

página 4

**Correio do Papagaio**  
Veículo de integração regional | 24 Anos de Seriedade e Compromisso

**FAÇA JÁ SUA ASSINATURA**  
Receba semanalmente, em sua casa, nossas três edições diárias, às terças, quintas e sábados, ou compre nas bancas

**35-3332-1008**  
E-mail: [assinatura@correiodopapagaio.com.br](mailto:assinatura@correiodopapagaio.com.br)

**Colégio Integra**

**MATRÍCULAS ABERTAS**  
para o segundo semestre

Educação Infantil a partir de 1 ano

35 3331-1308  
Av. Antônio Junqueira de Souza, 170  
Centro - São Lourenço

Aqui seu filho se diverte aprendendo

[www.colegiointegra.com.br](http://www.colegiointegra.com.br)

**Cia das Telas**  
Alambrados e telas onduladas

35 98823-4713 (oi)  
35 99831-4713 (vivo)

[www.ciadastelas.com](http://www.ciadastelas.com)

Rua Rui Barbosa, 81 - Carioca - São Lourenço-MG

**Audiosonic**  
Equipamentos Médicos de alta tecnologia

Você não escuta?  
Escuta mas não compreende?  
Procure-nos!

- Aparelhos Auditivos  
- Baterias  
- Acessórios

Atendemos em domicílio com Fonoaudiólogo em São Lourenço e Região

Rua Cel. José Justino, 688 - sala 14 - Centro Shopping Bavária - São Lourenço - MG  
Tel.: 0800 200 54 78 / (35) 3339-2350

**Alvorada**  
Pneus

Alinhamento - Balanceamento - Suspensão  
Freio - Embreagem - Troca de óleo

Telefax: (35) 3332-2107  
Rua. XV de Novembro, 125 - Centro - São Lourenço - MG

**VITRINE DA DANÇA DEISE DUTRA**

Cursos: Baby Class, Ballet, Sapateado, Ballet Fitness, Jazz, Teatro, Dança de Salão e Ginástica Rítmica.

São Lourenço - MG - Cep: 37.470-000  
Rua Dr. Melo Viana, 94 sala 2  
Tel.: (35) 3332-2768 | (35) 98837-2768

Vitrine de Dança Deise Dutra

**HERBALIFE**  
Distribuidor Independente

Produtos para Nutrição Interna e Externa

Seja você um Distribuidor Independente da Herbalife em sua cidade

Informações: 35 - 9 9965-4038 / 9 8411-9975

## Pedestres e ciclistas poderão ser multados a partir de 2018

Pedestres e ciclistas em todo Brasil poderão agora ser punidos com multas de trânsito. O Departamento Nacional de Trânsito (Denatran) do Ministério das Cidades, por meio do Conselho Nacional de Trânsito (Contran), regulamentou a Resolução 706/2017, referente aos procedimentos de atuação. As medidas já estavam previstas no Código de Trânsito Brasileiro (CTB), de 1997, nos artigos 254 e 255, mas não tinham sido regulamentadas. O prazo de implantação é de 180 dias.

Poderá ser autuado, por exemplo, o pedestre que permanecer nas pistas por onde passam os veículos. Também cometerá infração quem que cruzar pistas em viadutos, pontes, ou túneis, salvo onde existir permissão. Foi regulamentada a proibição de atravessar vias dentro das áreas de cruzamento, salvo quando houver sinalização para esse fim.

A regulamentação permite punição de quem utilizar sem autorização vias para festas, práticas esportivas, desfiles ou atividades que prejudiquem o trânsito. A atuação inclui andar

fora da faixa própria, da passarela, da passagem aérea ou subterrânea.

A punição ao pedestre, de R\$ 44,19 é o equivalente a 50% (cinquenta por cento) do valor da infração de natureza leve. Ainda poderão ser autuados ciclistas que conduzam onde não seja permitida a circulação, ou guiem de forma agressiva. Tal infração será considerada de gravidade média, no valor de R\$ 130,16, e além da multa haverá remoção da bicicleta. Depois de constatada a infração pela autoridade de trânsito ou por seu agente, será lavrado o Auto de Infração por anotação em documento próprio ou por registro em talão eletrônico.

De acordo com o Denatran, o pedestre ou ciclista infrator será obrigatoriamente identificado no auto de infração, mediante abordagem, na qual será inserido o nome completo, documento de identificação previsto na legislação vigente e, quando possível, o endereço e a inscrição no CPF, para os fins de que trata a resolução.

## Estado de Minas fomenta o empreendedorismo e a inovação nas universidades

Foto: Agência Minas / Divulgação



Estado fomenta empreendedorismo nas universidades

O Governo de Minas Gerais, por meio da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Ensino Superior (Sedectes) e o Programa Minas Digital, acaba de dar mais um passo na ampliação do ecossistema empreendedor mineiro. Foi publicado o edital e estão abertas as inscrições para o programa Startup Universitário, que vai incentivar o desenvolvimento do ecossistema de inovação nas instituições de ensino superior (IES) públicas e privadas do estado.

A ideia é selecionar até 100 professores de graduação e pós-graduação que tenham interesse em desenvolver e impulsionar o ecossistema empreendedor universitário por meio de ações que também incentivem o protagonismo dos alunos. A iniciativa ainda prevê suporte às transferências de tecnologia e apoio a até 100 startups das IES (indicadas e orientadas pelos professores). O investimento previsto é de R\$ 700 mil.

“O Startup Universitário, uma das ações do Minas Digital, irá gerar cultura empreendedora para professores de graduação e pós-graduação das universidades mineiras. Esse trabalho será importante para transferência de tecnologia e apoio aos projetos científicos”, destaca o secretário da Sedectes, Miguel Corrêa.

A IES interessada em receber o Startup Universitário deve manifestar interesse até 24 de novembro, encaminhando para contato@startupuniversitario.mg.gov.br uma declaração concordando com a inserção da instituição no programa e citando os professores interessados

em participar do processo de seleção. Cada campus da IES poderá indicar até 4 professores para se inscreverem no Startup Universitário.

Os professores, por sua vez, devem preencher o formulário de inscrição disponível no site [www.startupuniversitario.mg.gov.br](http://www.startupuniversitario.mg.gov.br) até a mesma data. “O Governo de Minas Gerais tem trabalhado em diversas vertentes para fomentar o ecossistema de ciência, tecnologia e inovação”, ressalta o secretário. A divulgação dos professores selecionados está prevista para 19 de Janeiro de 2018.

Destaca-se, ainda, que todas as IES com professores participantes no Startup Universitário poderão pleitear um Minas Digital Lab, espaço que visa transformar a instituição em um hub das ações de empreendedorismo e inovação da cidade onde se encontra. Ao todo, serão instalados 34 Minas Digital LABs nas IES, sendo um por município.

Maiores informações [www.tecnologia.mg.gov.br/application/edital/23](http://www.tecnologia.mg.gov.br/application/edital/23).

### Minas Inova

Será divulgado no dia 2 de novembro o resultado de outra iniciativa da Sedectes voltada à propagação da

cultura empreendedora em território mineiro: o programa Minas Inova. A ação vai levar conhecimento de ciência, tecnologia e inovação para diferentes municípios do interior de Minas Gerais.

O programa vai atuar desde startups, microempreendedores em áreas de vulnerabilidade social até pequenas e médias empresas. Além de incentivar o desenvolvimento desses empreendedores, o Minas Inova vai conectar indivíduos que buscam troca de conhecimento em um grande centro local de empreendedorismo.

As ações estão divididas nas verticais: inovação disruptiva, inovação para micro e pequenas empresas, inovação social, potencialização digital e inclusão. Após seleção das instituições, a Sedectes irá atuar na criação dos espaços de trabalho compartilhado. O órgão participante deve disponibilizar um local de 180 metros quadrados, para disposição de computadores, banheiros e espaço para sala de reuniões. Toda a infraestrutura será por conta do Estado. A íntegra do edital está disponível em [www.tecnologia.mg.gov.br/application/edital/21](http://www.tecnologia.mg.gov.br/application/edital/21).

## Opinião

### Delegado de Polícia seu valor e seu lugar

\* Wagner Dias Ferreira

No momento contemporâneo, a implementação das audiências de custódia trouxeram a relevo o artigo quinto inciso LXI da Constituição da República, onde diz que – “ninguém será preso senão em flagrante delito ou por ordem escrita e fundamentada de autoridade judiciária competente, salvo nos casos de transgressão militar ou crime propriamente militar, definidos em lei”;

O princípio constitucional confrontado com a realidade prática convoca para uma reflexão a respeito dos procedimentos que ocorrem hoje, após o advento da audiência de custódia.

Praticamente a função do delegado de polícia foi extinta ou relegada a um plano burocrático. O que precisa ser revisto pela sociedade e pelos operadores do direito para recolocar este profissional ao patamar que lhe convém, da inteligência e do tirocínio no enfrentamento do crime e da apresentação à sociedade de resultados inibidores da criminalidade.

Não refiro em hipótese alguma ao show radiofônico e televisivo, sem propósito, vazio, e abusivo como se tem visto, excessivamente, mormente nos programas de rádio e TV sangrentos e escandalosos da criminalidade.

Muitos que como eu já tiveram oportunidade de atuar em processos judiciais onde, com a utilização de técnicas científicas, viu ser identificado um praticante de ato considerado crime pela lei penal com a coleta de digitais ou a realização de exame de DNA, quase como nos filmes CSI – Investigação Criminal, e afirmo já ter visto isso

em processos correntes na comarca de Belo Horizonte, sabem que

a função do delegado de polícia na investigação e na preparação do processo é fundamental para a acusação e para a defesa.

Mas cada vez mais essa atuação do delegado vem sendo transformada em mero “ctrl c” e “ctrl v” praticamente sendo copiados no relatório final do inquérito policial o texto do flagrante delito, ou da comunicação de serviço do agente de polícia.

Recentemente, atuando num procedimento no RMBH pude observar que um delegado, após analisar as circunstâncias de um fato, ele que com sua equipe estiveram no local no dia do acontecimento, entendeu que não existia crime e optou por não instaurar o inquérito policial.

Posteriormente, o promotor de justiça e o juiz determinaram a instauração do inquérito policial, e não satisfeitos insistiram ainda na reanálise de diligências específicas até que acataram a primeira opinião do delegado de polícia e entenderam pelo arquivamento do caso.

É evidente que todos estamos sujeitos a erros no trato do dia-a-dia e no exercício de qualquer trabalho, mas é preciso valorizar o trabalho do delegado de polícia. Inclusive ampliando as suas possibilidades relativamente à concessão de liberdade provisória com ou sem fiança que hoje tem uma disciplina muito restritiva na legislação para ser feita no ambiente da delegacia.

É hora de prestar mais atenção ao povo e como na música “ir onde o povo está” e no sistema de segurança pública o órgão público mais próximo do povo é a delegacia de polícia.

\* Wagner Dias Ferreira é Advogado e Membro da Comissão de Direitos Humanos da OAB/MG

### EDITAL DE INTIMAÇÃO

**DIVA COLI RIBEIRO**, Oficiala do Ofício de Registro de Imóveis da Comarca de Carmo de Minas-MG, situado na Rua Col. Antônio Ribeiro, nº60, Bairro Centro, segundo as atribuições conferidas pelo art. 26 da Lei nº 9.514/97, faz saber a todos quantos o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiverem, que, atendendo a requerimento escrito do Banco Santander, credor do Contrato de Financiamento Imobiliário nº 0100020001.28023.467-9, garantido por **ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA**, firmado em 01/08/2007, registrado nesta Serventia sob o R-6 da matrícula nº 2.160, referente ao imóvel situado na Rua Dom Pedro II, nº 238 – Bairro Centro, nesta cidade de Carmo de Minas/MG, com saldo devedor no valor de R\$ 208.786,32 (duzentos e oito mil setecentos e oitenta e seis reais e trinta e dois centavos), em 31/07/2017, de responsabilidade de **Luciene Marcell de Faria**, que fica INTIMADA para satisfazer, no prazo de 15 (quinze) dias, as prestações vencidas e as que se vencerem até a data do pagamento, os juros convencionais, as penalidades e os demais encargos contratuais, os encargos legais, conforme planilha disponível na sede da serventia, inclusive tributos, as contribuições condominiais imputáveis ao imóvel, além das despesas de cobrança e de intimação.

O pagamento deverá ser procedido diretamente ao credor na agência bancária onde foi efetuado o contrato de financiamento, devendo o recibo ser apresentado nesta Serventia. Poderá ainda o pagamento ser procedido diretamente na sede da serventia, mediante cheque administrativo ou visado, nominal ao credor fiduciário.

Na oportunidade, fica V. Sa. cientificado de que, o não cumprimento das referidas obrigações, no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação de propriedade do imóvel em favor do Credor Fiduciário – Banco Santander – nos termos do art. 26, § 7º da Lei 9.514/97. Carmo de Minas, 24 de outubro de 2017.

Diva Coli Ribeiro  
Oficiala Titular

RELA. Diva Coli Ribeiro - Escrivã de Pa...  
Oficiala do Registro de Imóveis Pessoas Jurídicas  
Divaldo Coli Ribeiro - Escrivão Substituto  
Alba Maria Cób Ribeiro - Escrivão Substituto  
Carmo de Minas - MG

## Prefeitura Municipal de Dom Viçoso

Extrato de Edital - Processo nº 0057/2017

Pregão Presencial nº 028/217- Objeto: Contratação de empresa para montagem de estrutura para a realização das festividades do 64º Aniversário de Emancipação Político-Administrativa do Município de Dom Viçoso a serem realizadas nos dias 08, 09 e 10 de dezembro de 2017, no Estádio Municipal José Antônio Ribeiro, com a participação da Secretaria de Estado de Governo de Minas Gerais, através do Con-

trato de Concessão de patrocínio nº 19/2017 – Credenciamento e recebimento de envelopes no dia 21/11/2017 até às 09:00 horas – Julgamento das Propostas a partir das 09h15min do mesmo dia. O Edital está disponível no site: [www.domvicoso.mg.gov.br](http://www.domvicoso.mg.gov.br). Esclarecimentos poderão ser solicitados pelo e-mail: [licitacao@domvicoso@yahoo.com.br](mailto:licitacao@domvicoso@yahoo.com.br), ou tel. (35) 3375-1100. Dom Viçoso, 07 de novembro de 2017. Pedro de Moura Campos – Pregoeiro.

## Nossa Senhora Aparecida é tema de mostra no Centro de Arte Popular

Mostra Aparecida 300 anos tem entrada gratuita

Foto: Israel Crispin



A mostra conta com diversas obras sobre a Santa

A imagem de Aparecida é um ícone onipresente na vida brasileira, é declarada rainha e padroeira do Brasil. A presença desse símbolo suplanta o espaço religioso e frequenta os recônditos da cultura popular. Para celebrar essa forte existência, o Centro de Arte Popular – Cemig, integrante do Circuito Liberdade, inaugura a exposição Aparecida – 300 Anos. A mostra será inaugurada por Dom Geovane Luiz da Silva, representando Dom Walmor Oliveira de Azevedo, Arcebispo Metropolitano de Belo Horizonte, acompanhado do secretário de Estado de Cultura, Angelo Oswaldo. A abertura aconteceu no dia 10 de outubro. A entrada é franca.

Com curadoria de Tadeu Bandeira, diretor do Centro de Arte Popular, a exposição Aparecida 300 Anos apresenta um acervo de 200 obras de artistas plásticos vindos de diversas regiões do país, como Minas Gerais, Goiás, Maranhão, Piauí, Rio de Janeiro e São Paulo, todas evocando a figura de Nossa Senhora

Aparecida, seja através da pintura, escultura, gravura, desenho, cerâmica, bordado, dentre outras técnicas.

Somado a essa representação artística, há ainda um enorme conjunto de objetos de devoção, santos de gesso, oratórios, escapulários, terços, castiçais, caixinhas, vidros de água benta, enfim, infindáveis suvenires alusivos à santa padroeira do Brasil, difusores dessa iconografia comercializados pelo país em larga escala.

Os pagamentos de promessas e agradecimentos às graças alcançadas ocorrem através de ex-votos, santinhos de gesso, bilhetes e objetos diversos depositados nas chamadas salas de milagres

do Santuário de Aparecida do Norte. Ainda que desprovidos de preocupação estética, tais objetos trazem em sua essência uma ingenuidade e criatividade próprias, além de ilimitada beleza.

Diante de todas essas peças artísticas e devocionais, o espectador é convidado a refletir sobre a santinha negra que ao longo de três séculos constitui símbolo de fé e esperança para o brasileiro.

A mostra Aparecida 300 anos tem entrada gratuita e ficará em exposição no Centro de Arte Popular – Cemig, equipamento integrante do Circuito Liberdade, até o dia 7 de janeiro de 2018. A mostra tem apoio da Secretaria Extraordinária de Desenvolvimento Integrado e Fóruns Regionais.

## Prefeitura Municipal de Andrelândia

PROCESSO 189/2017 – PRE-GÃO PRESENCIAL 087/2017

Aviso de Licitação - Registro de Preço para futuras e eventuais contratações de micro empresas, empresas de pequeno porte e equiparadas para prestação de serviços de sinalização viária, incluindo materiais e mão de obra, na área do município de Andrelândia/MG. Entrega de Envelopes e Sessão Pública dia 22/11/2017, com início às 08:30 horas. Informações Tel.: (035) 3325-1432 ou e-mail [licitacao@andrelandia.mg.gov.br](mailto:licitacao@andrelandia.mg.gov.br). Pregoeira: Anna C. Zillmann - MG, 06/11/2017

PROCESSO 190/2017 – PRE-GÃO PRESENCIAL 088/2017

Aviso de Licitação - Objeto: Registro de Preço para futuras e eventuais contratações de empresas para fornecimento de materiais de

consumo para a secretaria de saúde do Município de Andrelândia – MG. Entrega de Envelopes e Sessão Pública dia 23/11/2017, com início às 08:30 horas. Informações Tel.: (035) 3325-1432. Pregoeira: Anna C. Zillmann - MG, 06/11/2017.

PROCESSO 192/2017 – PRE-GÃO PRESENCIAL 089/2017

Aviso de Licitação: Registro de Preços para eventuais e futuras aquisições de produtos descartáveis para Hospital municipal, conforme condições e especificações contidas no TERMO DE REFERÊNCIA – ANEXO I. Entrega de Envelopes e Sessão Pública dia 24/11/2017, com início às 08:30 horas. Informações Tel.: (035) 3325-1432 ou e-mail [licitacao3@andrelandia.mg.gov.br](mailto:licitacao3@andrelandia.mg.gov.br). Pregoeira: Anna C. Zillmann - MG, 06/11/2017

## Correio do Papagaio

Veículo de integração regional | 24 Anos de Seriedade e Compromisso

O Jornal Correio do Papagaio é uma publicação de:

JCP Edições de Jornais e Eventos Ltda - CNPJ: 11.458.016/0001-69 R. Ledo, 250 - Centro - São Lourenço-MG - Cep 37470-000

<b>Diretor-Presidente</b> Márcio Muniz Fernandes	<b>Tiragem Semanal</b> Edição Colorida 5.000 a 8.000 Edição P&B 1.000
<b>Jornalista</b> Júlio Simões - MTB 13.144/58/77	<b>Impressão:</b> Edição Colorida O Tempo Serviços Gráficos 31-2101.3807
<b>Redação</b> Marina Ibba Claudiane Landim Mayara Soares	<b>Edição PB</b> Gráfica Novo Mundo 35-3339.3333
<b>Diagramação</b> Márcio Muniz e Marina Ibba	

O Jornal Correio do Papagaio é filiado ao SINDIJORI - Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais.

É expressamente proibida a reprodução integral ou parcial de quaisquer textos aqui publicados sem prévia autorização do Jornal Correio do Papagaio.

A Diretoria não se responsabiliza por conceitos, opiniões e pela coerência das matérias assinadas, que ficam então sob inteira responsabilidade de seus autores.

**Circulação em 33 cidades do Sul de Minas**  
Aiuuoca, Alagoa, Andrelândia, Arantina, Baependi, Bocaina de Minas, Bom Jardim de Minas, Campanha, Carmo de Minas, Carvalhos, Caxambu, Conceição do Rio Verde, Cristina, Cruzília, Dom Viçoso, Itamonte, Itanhandu, Jesuânia, Liberdade, Lambari, Minduri, Olimpo Noronha, Passa Quatro, Passa Vinte, Pouso Alto, Santa Rita de Jacutinga, São Lourenço, São Sebastião do Rio Verde, São Vicente de Minas, Seritinga, Serranos, Soledade de Minas e Virgínia.

**Telefones: (35) 3332-1008 / 3331-6899 / 98895-6899**  
**E-mail: [jornalcp@correiodopapagaio.com.br](mailto:jornalcp@correiodopapagaio.com.br)**  
**Portal: [www.correiodopapagaio.com.br](http://www.correiodopapagaio.com.br)**

# Estudantes de Administração têm aula durante reunião da Câmara

Proposta educacional une teoria e prática

Foto: Divulgação/Câmara SL



Alunos participaram da reunião como parte da disciplina "Administração Pública"

Aprender na prática. Foi esse pensamento que levou mais de 30 alunos do curso de Administração da Faculdade Victor Hugo à Câmara Municipal. Eles acompanharam a 34ª sessão ordinária e puderam ver de perto como é o rito no Plenário. "É muito bom contar com o interesse desses estudantes na política. Todos são sempre bem-vindos", disse o presidente da Casa, Agilsander Rodrigues da Silva.

A visita foi feita durante uma aula da disciplina de "Administração Pública", ministrada pelo professor Odilon Antônio Cardoso. "Eu queria mostrar como funciona o Poder Legislativo. Acredito que esse tipo de atividade auxilia os alunos a terem um melhor

entendimento do conteúdo. Isso porque eles já viram a teoria e agora vão somá-la à prática", comentou o professor.

A estudante Aline Lopes concorda: "Ajudou muito. É essencial entender o processo legislativo e saber o que é votado e como. Eu já sou interessada em política. Fiquei ainda mais e devo vir outras vezes". A colega Laura Conceição completa: "A prática é diferente dos livros, então é uma experiência bem importante".

O vereador Paulo Gilson Chopinho Ribeiro também agradeceu a presença dos alunos e entregou a Odilon a coletânea de livros Manuais de Gestão Pública Municipal, da AMM. "É muito material muito rico, que vai contribuir bastante

com a biblioteca da faculdade de Victor Hugo. Dou esse presente com a certeza de que será de grande ajuda", disse o vereador.

## Como foi a sessão

O assunto mais discutido na reunião desta segunda-feira foi a segunda pública. O motivo foi o requerimento 140/2017, apresentado por Natanael Paulino de Oliveira, concede o Título de Cidadão Honorário de São Lourenço a José Afrânio Vilela pelos relevantes serviços prestados à população da cidade. Já o segundo, de Helson Jesus Salgado, autoriza que Bruno Terra Dias receba a homenagem. Ambos são desembargadores. Os documentos serão analisados pela Comissão de Legislação, Justiça e Redação Final e somente depois entrarão em votação.

Durante a sessão, dois decretos foram lidos. O primeiro, de autoria do vereador Natanael Paulino de Oliveira, concede o Título de Cidadão Honorário de São Lourenço a José Afrânio Vilela pelos relevantes serviços prestados à população da cidade. Já o segundo, de Helson Jesus Salgado, autoriza que Bruno Terra Dias receba a homenagem. Ambos são desembargadores. Os documentos serão analisados pela Comissão de Legislação, Justiça e Redação Final e somente depois entrarão em votação.

alguma licitação em curso para instalar câmeras na cidade. Além disso, solicita informações sobre o convênio da Polícia Militar com o Poder Executivo.

Durante a sessão, dois decretos foram lidos. O primeiro, de autoria do vereador Natanael Paulino de Oliveira, concede o Título de Cidadão Honorário de São Lourenço a José Afrânio Vilela pelos relevantes serviços prestados à população da cidade. Já o segundo, de Helson Jesus Salgado, autoriza que Bruno Terra Dias receba a homenagem. Ambos são desembargadores. Os documentos serão analisados pela Comissão de Legislação, Justiça e Redação Final e somente depois entrarão em votação.

## Nossa Gente, Nosso Orgulho

Por cresinha Maria Silveira Villela

### Edna Macedo de Souza Neves

Valença foi a Cidade que a viu nascer e o alvorecer de seu talento. Com apenas 10 anos conquistou o 1º lugar no Concurso de Canto. Aplaudida de pé, por seleta platéia do Cinema Glória, recebeu merecidamente o prêmio das mãos do consagrado cantor Carlos Galhardo.

Aos 12 anos, já em São Lourenço, cantou e encantou no palco do saudoso Cine Odeon. A partir de então o "Rouxinol" não parou mais de cantar; pois durante 30 anos foi recitalista de Canto Lírico. Os aplausos foram uma constante em sua vida.

Sua história é a nossa história, apesar de ter nascido no Rio de Janeiro, onde passou parte da infância. Seus pais, professor Mário Pinto de Souza Neves e Noemi Macedo de Souza Neves, mudaram-se para São Lourenço. Aqui seu pai conduziria o rebanho da Igreja Presbiteriana, além de, com o seu vasto conhecimento, ministrar as aulas de Contabilidade no Colégio Comercial de São Lourenço. O Professor Mário Neves trouxe para o nosso convívio uma família unida, espiritualizada, íntegra, cujas inteligências dignificaram nossa sociedade. D. Noemi era a doçura, a suavidade. A mulher forte, a educadora querida e respeitada.

Edna foi aluna brilhante do Ginásio de São Lourenço e da Escola Técnica de Comércio de São Lourenço. Jamais deixou um trabalho sem fazer apesar dos estudos de piano lhe consumirem horas e horas de estudo. O piano era seu amigo, o seu confidente, o depositário de seus sonhos de adolescente.

Foram anos de sacrifícios, de renúncias, de longas viagens desconfortáveis, de cansaço, de noites mal dormidas de dias difíceis...Um dia surge o esperado Diploma! Mas a alma inquieta da artista incomum, não podia parar. Queria muito mais! Matricula-se no curso de Canto Lírico.

Para interpretar grandes áreas haveria necessidade de dominar o alemão, italiano, e francês e muito bem o português. Em breve Edna é recitalista de Canto, pelo Conservatório Brasileiro de Música.

Sua Tese, muito apreciada foi: "Técnica Vocal". Volta a estudar... Entre títulos e honrarias selecionei alguns que muito tem a ver com este momento.

Durante toda sua vida Edna colecionou comendas de relevância! Impossível classificá-las em valor! Cada etapa marcou sua vida qual um sonho realizado, coroado de esforço, tenacidade e talento. O conjunto é a história de sua vida.

Edna é "Membro Honorário da Sociedade Brasileira de Eubiose" desde 1991. Recebeu a Comenda Ordem da Ametista de Saint Germain em 1983.

A Escola Estadual Professor Mário Junqueira Ferraz conferiu-lhe o Certificado de Honra ao Mérito como regente do Coral do Cinquentário em 1985.

Neste mesmo ano foi a Melhor Debatedora do Congresso Brasileiro de Cinema Nacional, título conferido pelas Faculdades Integradas "Augusto Motta" RJ e recebeu a Comenda "João Ramalho", da Câmara de Vereadores de São Paulo.

Recebeu da Academia de Letras e Ciências de São Lourenço as seguintes condecorações:

- ✓ Mérito Musical 1990
- ✓ Mérito Administrativo e Personalidade Musical do Ano
- ✓ Comenda da Solidariedade - 1991
- ✓ Comenda do Mérito Comunitário - 1996
- ✓ Regente do Coral Nota 10

E uma infinidade de outros troféus, frutos de sua sensibilidade, estudo e dedicação. Especializou-se em Pedagogia Musical, História da Música, História da Arte, Harmonia, Morfologia, Dicção, Declamação Lírica, Ritmo e Som, canto Coral e Correção de Voz - Regência.

Participou de eventos importantes como recitais representando o Conservatório Brasileiro de Música. Entre 150 candidatas foi escolhida para integrar a Hora de Arte, nos festejos de sua formatura de Canto. Ali, no luxuoso Teatro Municipal do Rio de Janeiro, foi aplaudida de pé pela platéia, inclusive pelo paraninfo o grande Presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira. Esta grande emoção certamente ainda perdura em seu coração. O sucesso não parou. Foi sua a honra de 1º lugar no Concurso de Dicção em Línguas, realizado pelo Conservatório Brasileiro de Música em 1956.

Em 1963 o Conservatório Brasileiro de Música e o Conservatório de Paris, por um convênio Cultural, escolhem Edna de Souza Neves para interpretar as obras de Lorenzo Fernandes, Schubert e Alberto Nepomuceno, ilustrando a Conferência da Professora Dulce Martins Lamas no Rio de Janeiro. Representou o Conservatório Brasileiro de Música, como recitalista, nos Convênios Culturais entre as Embaixadas da França, Itália, Alemanha e Índia, depois de concorrer com 60 candidatas de nível superior. Foi a 1ª colocada no Concurso de Canto "Antonieta de Souza" 1962.

#### E muitos, muitos outros...

A Câmara Municipal de São Lourenço, imbuída de sabedoria e ciente de seu trabalho, quis regularizar sua "certidão emotiva" de nascimento e tornou-a São-lourenciana, nossa irmã, como certamente ela já se sentia, por opção e de coração. Foi agraciada também com a "Comenda Henrique Fernandes Ensa", nome que a dignifica por seu exemplo de vida e de

trabalho. Sr. Henrique foi o grande incentivador de sua arte; foi o amigo de todas as horas, hoje reverenciado em nossa saudade.

Edna foi Presidente da Casa da Cultura de São Lourenço nas gestões Helmar Junqueira Villela e Tenório Cavalcanti Freitas Lima. Desenvolveu um trabalho sério de resgate da História de São Lourenço, através de palestras e homenagens. Conseguiu fotografias que vieram aumentar o acervo "Synésio Fagundes", propôs concursos e promoveu horas de artes e tombamentos. Jamais recebeu dos cofres públicos, qualquer remuneração.

Em sua gestão convidou profissionais de diversas áreas culturais para ocupar a presidência dos departamentos da Casa da Cultura:

- ✓ Departamento de Patrimônio - "Cel. Manoel Dias Ferraz", presidente Dr. Álvaro Ribeiro de Almeida;
- ✓ Departamento de Ciências - "Jonas Pereira Maduro", presidente Drª. Alitta G. R. R. da Silva;
- ✓ Departamento de Comunicação - "Arthur G. de Souza", presidente Suraya Ganam;
- ✓ Departamento de Artes Plásticas - "Benigno Ribeiro", presidente Aparecida Monteiro;
- ✓ Departamento de Ginástica e Dança - "Ana Botafogo", presidente Deise Dutra Marques;
- ✓ Departamento de Música Erudita - "W. A. Mozart", presidente Edna de Souza Neves;
- ✓ Departamento de Música Popular - "Milton Nascimento", presidente Adilson da Cruz;
- ✓ Departamento de Literatura - "Érico Veríssimo", presidente Clélia Rosa de Lima;
- ✓ Departamento de Folclore - "Professora Dulce Lamas", presidente Isac Ribeiro;
- ✓ Departamento de Artes Cênicas - "Fernanda Montenegro", presidente Aurélio Guimarães 1989-1991, Eugênio Pacelli 1992;
- ✓ Departamento de Educação - "Dr. Antonio Magalhães Alves, presidente Cássia Maria Junqueira de Souza";
- ✓ Departamento de Artesanato - Presidente Aurélio Guimarães;
- ✓ Departamento de Artes Plásticas no mês de junho o salão de exposições Dr. Saturnino da Veiga, com premiações oferecidas pela Sociedade Brasileira de Eubiose.

Edna foi arqueóloga do tempo! Fez reviver os vultos do passado, mostrou com toda sensibilidade o valor de cada um, colocou-os no pedestal que mereciam e se sentiu realizada. Ao deixar a Presidência da Casa da Cultura, continuou a fazer o que mais gosta: Ministrar aulas de canto, piano e montar um Coral Lírico que é o orgulho de São Lourenço. Edna é uma pessoa culta, educada, gentil e muito querida.

# Festival Independente de Artes Cênicas

Evento começa na próxima quinta-feira, com diversas atrações culturais

No próximo dia 09 de novembro, tem início em São Lourenço o Festival de Artes Cênicas, que irá trazer 08 espetáculos teatrais de companhias do Sul de Minas e um show de música popular. As atrações serão gratuitas e o enriquecimento cultural garantido para todos que puderem prestigiar. O evento será realizado no Centro de Convenções do Hotel Granada, no centro de São Lourenço.

Elaborado pelo ator, diretor e produtor, Zé Pedro Baroni, o projeto busca valorizar o trabalho dos artistas da região, oferecendo a todos a oportunidade de divulgação do trabalho desenvolvido além de proporcionar ao público momentos únicos de contemplação da arte.

Ao todo o festival conta com cerca de 70 profissionais envolvidos direta e indiretamente com o propósito único de compartilhar experiências culturais com artistas e, principalmente, com o público.

## FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS DE SÃO LOURENÇO

09, 10 E 11 DE NOVEMBRO DE 2017

LOCAL: CENTRO DE CONVENÇÕES DO HOTEL GRANADA - RUA XV DE NOVEMBRO, Nº 420 - CENTRO

**MOSTRA COMPETITIVA - PROGRAMAÇÃO**

RESULTADO DAS COMPETIÇÕES DIA 12/11 ÀS 18H

DIA 09 - QUINTA	DIA 10 - SEXTA
<p><b>16H - PLUFT, O FANTASMINHA</b> MARINA AZZE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS AUTOR: MARRIO ARA MACHADO ADAPTAÇÃO E DIREÇÃO: MARINA AZZE DURAÇÃO: 30 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO VARIADA/16</p> <p><b>18H - NO PICAREIRO DAS ILUSÕES</b> TRUPE DA ALEGRIA AUTOR: SILVANA REA DURAÇÃO: 100A 15 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO - SÃO LOURENÇO/16</p> <p><b>20H - A MENINA DO MAR</b> DIA PERAMBULANTES AUTORA: VIVIANA SANCHEZ DIREÇÃO: MARINA AZZE DURAÇÃO: 40 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO FAMILIAR/16</p> <p><b>22H - A SERPENTE</b> MARINA AZZE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS AUTORA: VIVIANA SANCHEZ ADAPTAÇÃO E DIREÇÃO: MARINA AZZE DURAÇÃO: 30 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: 14 ANOS VARIADA/16</p>	<p><b>16H - A MORTE DO CAÑEQUINHA</b> DIA: CAPRICORNIO AUTOR: MARA OLIVEIRA DIREÇÃO: MARA OLIVEIRA DURAÇÃO: 50 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO VARIADA/16</p> <p><b>18H - O CAVALHEIRO BRANCO DO CAVALO PRETO E BRANCO</b> GRUPO DE TEATRO: TRUPE DA ALEGRIA AUTOR: CARLOS GALHARDO DIREÇÃO: CARLOS GALHARDO DURAÇÃO: 45 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO VARIADA/16</p> <p><b>20H - O CASARÃO</b> GRUPO CONTEMPORÂNEO OLIMPERA AUTOR: COLETO DIREÇÃO: ANSELMO OSSARIO DURAÇÃO: 45 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO ALI FAMILIAR/16</p> <p><b>22H - MUNDO UTOPIA</b> DIA: ARTE COM SAÚDE AUTOR: OLÉNA TEIXEIRA DIREÇÃO: OLÉNA TEIXEIRA DURAÇÃO: 45 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: LÍRICO SÃO LOURENÇO/16</p> <p><b>23H - SHOW BANDA DO JOÃO</b> DURAÇÃO: 45 MINUTOS VARIADA/16</p>

**DIA 11 - SÁBADO**

**OFICINAS CULTURAIS**  
DIAS 10 E 11 DAS 8H ÀS 12H  
OFICINA DE INTERPRETAÇÃO PARA TEATRO

**MOSTRA PARALELA**  
COMPRISE SEU INGRESSO NA PÁGINA  
FACEBOOK.COM/CABARENETEATRO  
VALOR: R\$ 20,00

**21H - CAFÉ & TEATRO**  
DIA: BAPOM DE TEATRO  
DIREÇÃO: ZÉ PEDRO BARONI  
DURAÇÃO: 60 MINUTOS CLASSIFICAÇÃO: 14 ANOS SÃO LOURENÇO/16

**EXPOSIÇÕES**  
INDUMENTÁRIA E FIGURINO

MINISTRANTE: MARINA AZZE  
VAGAS: 30 - PÚBLICO EM GERAL

