Correio do Papagaio

Veículo de Integração Regional 30 ANOS de Seriedade e Compromisso

Mala Direta Não Endereçada
11.458.016/0001-09
JCP Edição de Jornais e Eventos LTDA
Correios
Distribuição Lei 6.538/78, Art. 40, §1º

Circulação Bissemanal | Diretor Presidente: Márcio Muniz | jornalcp@correiodopapagaio.com.br

ANO XXXI - Nº 1875 - R$ 5,00 | São Lourenço, sexta-feira, 19 de julho de 2024 | Telefone: 35 9.9965-4038

Virada Cultural de Liberdade: Um Sucesso Cultural e Comunitário

Mais um grande evento do Circuito Turístico Montanhas Mágicas da Mantiqueira

A cidade de Liberdade foi palco de mais uma edição da Virada Cultural, reunindo moradores e visitantes em um evento vibrante e diversificado. Nos dias 5, 6 e 7 de julho de 2024, o evento trouxe uma rica programação, promovendo a cultura, a arte e a integração comunitária. Ao todo, foram mais de 30 atrações durante todo o fim de semana. Além da arte, a produção associada ao turismo ganhou destaque no evento. Produtores de artesanato, cachaça, mel, doces e outras quitandas puderam expor e comercializar seus produtos durante todo o evento.

Páginas 10 e 11

Chamadas

"Jogo do tigrinho": Como é feito o tratamento do vício em jogos?
Página 03

Cidades devem construir Planos Diretor e de Mobilidade em 2025
Página 04

Good Garden Rock City atrai recorde de público em Bom Jardim de Minas
Página 06 e 07

3ª Festa do Carro de Boi de Andrelândia: Um Resgate da Tradição e Confraternização Regional
Página 08

21º Encontro de Queijos e Vinhos da Vinícola ABN: Um Sucesso em Andrelândia
Página 09

Trem das Águas de São Lourenço realiza passeio com 12 vagões
Página 16

O empreendedorismo é a vida do PIB!

Por Cícero Maia

Hoje vamos tratar de um assunto da mais absoluta relevância na vida de um país que é o Empreendedorismo que é a capacidade de alguém vir a produzir bens materiais e imateriais que o governo federal não tem a obrigação nem métodos operacionais para poder agir de forma a satisfazer as obrigações mais prementes da sociedade, como exemplo, montar padarias, pastelarias, fábricas de calçados, produção de cimento, dentre outras.

Cabe ao Governo Federal, se responsabilizar por serviços que proporcione Saúde, Educação e Justiça, nada mais, por serem atividades que a população não tem como vir a fazê-lo por serem atividades de alcance muito amplo e que os empresários não tem mecanismos para atuarem nessas áreas dado que são áreas que devem seguir preceitos constitucionais, normas legais estipuladas pelo Congresso Nacional e que são fiscalizadas profundamente por tribunais especializados que são muito precisos em suas fiscalizações de forma a igualar todos os seres nacionais.

Por essa razão, cabe à população criar empresas de produzir e vender bens e empregos que satisfaçam as necessidades mais urgentes de suas sociedades como criar trabalho e os mais variados tipos de lojas comerciais que levem à população desde alfinete até automóveis dentre outros bens.

Para entrar nesse universo o aspirante a empreendedor deve, necessariamente, ter uma visão muito clara de que população ele vai procurar a atender, como por exemplo, se homens, mulheres, crianças, adultos, jovens ou idosos. Ter claramente, em vista, o tamanho do seu mercado e se seus produtos são de consumo rápido ou permanente, a fim de que ele possa ter uma noção bem apreciada da rotatividade de gasto dos seus produtos. Deve explorar a cultura do consumo dos produtos que ele quer levar ao mercado.

O Empreendedorismo, deve se pautar, sobretudo, pela realidade local onde as necessidades precisam ser supridas uma vez que criar um mercado é algo que leva tempo e muitos recursos financeiros de investimento o que nem sempre atende as urgências do empreendedor em auferir recursos financeiros para suprir a sua sobrevivência mais urgente.

O Governo Federal criou, recentemente, o Ministério do Empreendedorismo que visa a apoiar o Desenvolvimento do país, por meio de ações de Micro e Pequenas Empresas que criem estímulos, bem orientados, de tal sorte a que esse trabalho venha a incrementar o PIB nacional.

Unimed Circuito das Águas

UNIMED SÃO LOURENÇO COOPERATIVA DE TRABALHO MÉDICO, CNPJ 25.471.574/0001-79, Registro ANS nº 370088, com sede na Av. Antônio Junqueira de Souza, 476, Centro, em São Lourenço (MG), em conformidade com o art. 13, parágrafo único, inciso II, da Lei 9.656/98, e súmula normativa nº 28 da ANS, **notifica os beneficiários abaixo identificados a existência de débito do plano de saúde**, nas seguintes competências e valores, atualizados até a data da emissão desta notificação, **ficando cientes desde já que o não pagamento da mensalidade por período superior a 60 (sessenta) dias, consecutivos ou não, nos últimos 12 (doze) meses de vigência do contrato, poderá ensejar a suspensão ou rescisão unilateral do contrato de plano de saúde, e**, conforme § 2º, do art. 43, do CDC, **a inclusão do nome do contratante nos órgãos de restrição ao crédito**, sem prejuízo das demais medidas administrativas e judicias cabíveis.

CPF	Código Unimed	Registro do Plano na ANS	Competências em aberto	Dias em aberto	Valor total atualizado do débito
108.700.276	0156.1300.001449	477.765/17-4	20/10/23 à 20/06/24	257	R$ 7.589,10
035.413.117	0156.1200.000072	477.764/17-6	20/07/24 à 20/06/24	74	R$ 1.096,00
067.593.366	0156.0203.001123	156.003/01	20/02/24 à 20/06/24	134	R$ 3.627,81
171.762.796	0156.1300.000841	477.763/17-8	10/03/24 à 10/06/24	115	R$ 977,37
150.896.006	0156.6000.005658	421.977/99-5	20/02/24 à 20/06/24	134	R$ 1.184,11
799.550.536	0156.4413.000003	447.269/03-1	15/03/24 à 15/06/24	110	R$ 265,04
772.296.906	0156.5517.000004	447.269/03-1	15/04/20, 15/05/20, 15/04/22 e 15/05/24	1540	R$ 110,17
174.406.406	0156.1300.001438	477.765/17-4	10/03/23 à 10/06/24	481	R$ 2.775,57
024.965.486	0156.7635.000114	444.223/03-7	20/10/22 à 20/05/24	622	R$ 617,26
099.559.046	0156.5500.002410	447.269/03-1	15/12/23 à 15/06/24	201	R$ 241,48
193.770.816	0156.6000.005279	701.963/99-7	10/02/24 à 10/06/24	145	R$ 2.342,92
005.873.636	0156.5527.000052	447.269/03-1	15/03/23 à 15/06/24	477	R$ 549,49
467.588.638	0156.1300.000929	477.765/17-4	20/09/23 à 20/06/24	288	R$ 1.860,78
164.212.096	0156.7000.002828	421.999/99-6	31/01/24 à 20/06/24	154	R$ 1.460,81
192.365.217	0156.6000.005297	701.963/99-7	20/02/24 à 20/06/24	134	R$ 2.334.73
587.800.238	0156.7000.002820	422.000/99-5	20/11/23 à 20/06/24	226	R$ 2.656,53

É importante ressaltar que **os contratos acima identificados não estão sendo cancelados neste momento, e que a UNIMED está aguardando vosso contato dentro dos próximos 10 (dez) dias para regularização**, a contar da publicação deste edital, colocando-se à disposição para esclarecimentos adicionais pelos telefones (35) 3695-8544 ou (35) 3695-8500.

Atenciosamente,

Cláudia Mara Geraldino
Gestora de Controladoria
CRC/MG:079.532
Unimed Circuito das Águas

Unimed São Lourenço

Esboçando Ideias
Cristianismo Simples

Postado pelo Presbítero André Sanchez

É pecado orar por uma pessoa usando a foto dela? Isso seria idolatria?

Você Pergunta: Eu tenho o costume de orar muito pelas pessoas. Costumo pedir uma foto da pessoa por quem vou orar para apresentá-la diante de Deus. Mas recentemente uma pessoa me repreendeu dizendo que isso que faço é idolatria, que isso não agrada a Deus. Fiquei muito chateada, pois não faço isso por idolatria! Você pode me ajudar a entender se estou errada perante a Bíblia de pedir uma foto para orar pela pessoa?

É pecado pedir a foto da pessoa para orar por ela?

(1) A Bíblia nos orienta de forma clara sobre a questão de imagens: "Não farás para ti imagem de escultura, nem semelhança alguma do que há em cima nos céus, nem embaixo na terra, nem nas águas debaixo da terra" (Êxodo 20:4).

O texto é claro quando ensina que a proibição é quanto a adoração de imagens de todo tipo: "Não as adorarás, nem lhes darás culto; porque eu sou o SENHOR, teu Deus, Deus zeloso, que visito a iniquidade dos pais nos filhos até à terceira e quarta geração daqueles que me aborrecem" (Êxodo 20:5).

Portanto, não existe aqui uma proibição, por exemplo, de ter uma foto de uma pessoa para recordação. Mas, se diante dessa foto a pessoa se ajoelha, acende uma vela, ora fazendo pedidos para (e não pela) a pessoa da foto, então, se torna pecado de idolatria.

(2) Dito isto, vamos agora analisar a questão da forma como você usa as fotos. Penso que a primeira coisa a ficar claro é que ter a foto de uma pessoa não torna a sua oração "mais forte", "mais poderosa" como alguns pregam erroneamente por aí. Se a foto é usada nesse sentido está errado.

Da mesma forma, alguns utilizam objetos de uma pessoa para orar como se isso fizesse a oração ter "mais resultado". Isso também está errado, é crendice, não é bíblico!

Outros ainda menosprezam a onisciência de Deus, como se Deus não pudesse saber por quem estamos orando se não tiver uma foto da pessoa. Isso também é absurdo!

(3) Porém, na sua dúvida, percebi que você usa a foto somente de forma simbólica, como uma forma de apresentar a pessoa a Deus. Nesse sentido não vejo pecado.

Não existe adoração direciona à pessoa da foto e nem a crença de que o poder está em apresentar a foto. Sendo assim, não vejo problemas em usar uma foto apenas de forma simbólica para orar por uma pessoa.

É parecido com anotar o nome da pessoa e falar, apresentá-la diante de Deus!

(4) No entanto, avalie sempre a questão: Se isso tem causado problemas persistentes na sua comunidade, confusão na mente das pessoas, não vale a pena insistir nisso.

Melhor ter paz e somente anotar o nome da pessoa e orar. Mas se a questão é apenas pontual, explique para a pessoa que você não está adorando a imagem, mas apenas usando ela de forma simbólica para clamar pela pessoa diante do Senhor, para apresentá-la diante de Deus. Feito dessa forma não estará pecando.

HOTEL GUANABARA (SÃO LOURENÇO) SA
AVENIDA: GETÚLIO VARGAS N.º 423 – SÃO LOURENÇO-MG

ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

AVISO DE CONVOCAÇÃO

1 - Encontram-se à disposição dos senhores acionistas, na sede social à Avenida Getúlio Vargas n.º 423 em São Lourenço – MG, os documentos a que refere o Artigo 133 da Lei n.º 6404/76.

2- Ficam os senhores acionistas convocados para as Assembléia Geral Ordinária que será realizada no dia 12 de Agosto de 2024 às 08:00 h. (oito horas), na sede social, a fim deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

a) Discussão e votação do relatório da administração, Demonstrações Financeiras e Balanço Patrimonial encerrado em 31/12/2023.

b) Eleição dos membros da Diretoria e do Conselho Fiscal para o exercício de 2024 bem como fixação dos respectivos honorários.

c) Consequente reforma dos Estatutos Sociais.

d) Assuntos de interesse geral da Sociedade.

São Lourenço(MG), 09 de Julho de 2024.
Jose Sacido Barcia Neto
Diretor Presidente

Correio do Papagaio
Veículo de integração regional | 30 Anos de Seriedade e Compromisso

O Jornal Correio do Papagaio é uma publicação de:
JCP Edições de Jornais e Eventos Ltda - CNPJ: 11.458.016/0001-69

Diretor Presidente
Jornalista Márcio Muniz
MTB 0020750/MG

Redação
Márcio Muniz
Claudiane Landim
Gislene Vilela

Diagramação
Márcio Muniz

Circulação Bissemanal
as terças e sextas-feiras

Tiragem
10.000 Mês

Impressões:
O Tempo Serviços Gráficos
31-2101-3807

O Jornal Correio do Papagaio é filiado ao SINDIJORI - Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais.

É expressamente proibida a reprodução integral ou parcial de quaisquer textos aqui publicados sem prévia autorização do Jornal Correio do Papagaio,

A Diretoria não se responsabiliza por conceitos, opiniões e coerência das matérias assinadas que são de inteira responsabilidade de seus autores.

Circulação no Sul de Minas:
Aiuruoca, Alagoa, Andrelândia, Arantina, Baependi, Bocaina de Minas, Bom Jardim de Minas, Carmo de Minas, Carvalhos, Caxambu, Cristina, Cruzília, Dom Viçoso, Itamonte, Itanhandu, Jesuânia, Liberdade, Lambari, Minduri, Olimpo Noronha, Passa Quatro, Passa Vinte, Pouso Alto, Santa Rita de Jacutinga, São Lourenço, São Vicente de Minas, Seritinga, Serranos e Soledade de Minas

Telefone: (35) 9.9965-4038
E-mail: comercial@correiodopapagaio.com.br
Site: www.correiodopapagaio.com.br
Rua Antônio Carlos, 234 - São Lourenço Velho - São Lourenço-MG

Governo de Minas apresenta ações esportivas e culturais e lança o Minas Bar, espaço que representará o estado nos Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Paris

Atletas, público e turistas terão a oportunidade de conhecer e vivenciar a cultura e a culinária mineiras durante as competições, em área temática no Parc la Villete, na capital francesa

O Governo de Minas lançou o projeto Minas Bar e apresentação de ações de atração de eventos esportivos e culturais para o estado que serão realizadas na França, nesta quinta-feira (17/7), no Centro de Treinamento Esportivo da Universidade Federal de Minas Gerais (CTE/UFMG), em Belo Horizonte.

O governador Romeu Zema fez o anúncio, acompanhado pela secretárias adjuntas de Estado Bárbara Botega (Comunicação Social) e Josiane de Souza (Cultura e Turismo), pelo subsecretário de Esportes da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Social (Sedese), Tomás Mendes, entre outras autoridades.

Durante a ação, Zema reforçou o compromisso do Governo de Minas com o esporte no estado e salientou a importância da prática das atividades para a vida dos jovens.

"É uma satisfação e um prazer enorme conhecer a estrutura do CTE. Fiquei impressionado com o tamanho do local, com a quantidade de equipamentos e com os recursos que temos aqui. O Governo de Minas faz questão de incentivar os atletas e a prática de esportes", disse.

O governador também destacou o apoio e incentivo realizados em programas de governo voltados aos esportes, como editais que preveem bolsas para atletas e técnicos de Minas.

"Os atletas olímpicos e paralímpicos são muito importantes para Minas. Esses jovens são referência, pois são pessoas capazes de demonstrar que, por meio de disciplina, do compromisso e da perseverança, é possível se destacar no esporte, que é algo fundamental para a sociedade ", disse.

Vitrine de Minas Gerais

Também iniciativa voltada ao período de Olimpíadas e Paralimpíadas em Paris, o Minas Bar - realizado em parceria com a Plataforma Fartura, com patrocínio da Companhia de Desenvolvimento de Minas Gerais (Codemge) – vai proporcionar, durante todo o período de realização dos jogos, uma experiência gastronômica memorável e afetiva a todos que passarem diariamente pela estrutura Casa Brasil, montada pelo Comitê Olímpico do Brasil (COB) no Parc la Villete, na capital francesa.

"Neste período olímpico, teremos a oportunidade de divulgar aquilo que é tão importante para o mineiro, que é a nossa cozinha. É o momento em que a França estará recebendo milhões de pessoas do mundo todo", disse o governador.

"Nós esperamos receber, nesses 17 dias, cerca de 80 mil pessoas que terão a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre Minas Gerais. E, com certeza, parte desse público visitará Minas no futuro, fazendo com que a nossa atividade turística se movimente, gerando emprego e renda para o mineiro", apresentou Romeu Zema.

O ponto turístico da França vai reunir torcedores, atletas, autoridades, imprensa e outros visitantes em um grande e verdadeiro hub turístico, pensado justamente para a promoção da cultura e da integração entre diversos países.

"Esse projeto é inédito. É a primeira vez que a gente vai ocupar esse espaço dentro da Casa Brasil. Estamos celebrando o ano da Gastronomia Minas Gerais, da cozinha mineira, então teremos, na França, uma apresentação da nossa cozinha mineira", destacou a secretária adjunta de Comunicação Social, Bárbara Botega.

Culinária

De 26/7 a 11/8, quem passar pelo espaço que representa o estado nas Olimpíadas poderá provar ingredientes e produtos típicos – como queijos de diferentes regiões mineiras, milho, porco, frango, mandioca, café, torresmo, pão de queijo, fubá cremoso, bomba de goiabada, entre outros pratos.

Foto: Dirceu Aurélio / Imprensa MG

Para apresentar a gastronomia mineira a visitantes de todo o mundo, a Fartura convidou o Grupo Viela, por meio do chef Henrique Gilberto, que idealizou o cardápio e levará sua assinatura ao menu representativo da mineiridade.

Vale ressaltar que a Plataforma Fartura – Gastronomia do Brasil tem mais de dez anos de experiência em pesquisa, compartilhamento de conteúdo e produção de eventos no setor gastronômico.

Experiência imersiva

Bárbara Botega e Josiane de Souza detalharam na apresentação desta quinta-feira outras experiências à disposição do público visitante da área mineira na Casa Brasil.

O Pedale por Minas, por exemplo, vai oferecer estrutura com telões de LED e bicicleta para que turistas, atletas e autoridades vivenciem a 'liberdade que só Minas tem'. As imagens de paisagens e pontos turísticos vão garantir um passeio por variadas regiões mineiras e seus atrativos, despertando a curiosidade pelo Destino Minas Gerais.

Já durante o período dos Jogos Paralímpicos, de 28/8 a 8/9, outro destaque será o espaço Communale Saint-Ouen, também na Casa Brasil. A proposta é garantir uma experiência imersiva adaptada aos visitantes, mostrando Minas como o destino acolhedor e inclusivo que é.

Para tanto, as estruturas vão funcionar com reprodução de sons e cheiros típicos das paisagens mineiras, sem limitar sentidos e possibilidades de se conectar com a mineiridade.

Ações em Minas

As ações em sintonia com os jogos também estarão garantidas em Belo Horizonte. No Parque das Mangabeiras, por meio de parceria, será disponibilizado o Circuito Olímpico.

Além de transmitir ao vivo a cerimônia oficial de encerramento das Olimpíadas de Paris, o circuito vai contar com espaços para prática de alguns esportes olímpicos, como voleibol, basquete, arco e flecha, entre outros. Destaque, ainda, para a realização de um festival gastronômico com representação de vários países.

Todas as ações - em Minas e na França - têm como objetivo reforçar ainda mais o Destino Minas Gerais como rota certa e completa para eventos regionais, nacionais e internacionais.

A ideia é, justamente, mostrar como o dinamismo e o acolhimento de Minas dialoga direta e abertamente com as expectativas das comunidades internacionais, além de fortalecer, internamente, as economias locais e estimular a geração de mais empregos e renda para os mineiros.

Apoio e incentivo estadual ao esporte

O governador Romeu Zema também se reuniu, no CTE/UFMG, com a atleta paralímpica Izabela Silva Campos, da categoria de lançamento de disco e arremesso de peso. A paratleta, que estará em Paris, já conquistou medalha de bronze nos Jogos Paralímpicos do Rio de Janeiro 2016, e de ouro nos Jogos Pan-Americanos de Toronto (2015) e de Lima (2019).

Natural de Belo Horizonte, Izabela contraiu sarampo aos 6 anos e, como consequência, foi perdendo a visão progressivamente até não enxergar mais aos 18 anos. Hoje, ela é atleta de alta performance e treina no espaço da Universidade Federal de Minas Gerais.

Izabela já foi contemplada em alguns editais estaduais para incentivo ao esporte. Em 2019 e 2021, ela entrou na categoria paralímpica e, em 2022, na categoria nacional. No edital mais recente (2023), foi atendida na categoria internacional.

O subsecretário de Esportes da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Social, Tomás Mendes, destacou a importância das bolsas proporcionadas pelo Governo de Minas, para capacitação e desenvolvimento de atletas e treinadores.

"Eu sempre gosto de destacar a importância do Bolsa Atleta. Hoje, nós estamos com atletas tanto na Olimpíada quanto na Paralimpíada, além de treinadores também pelo Bolsa Técnico que estão recebendo o apoio do Governo de Minas. O auxílio contribui para melhores condições de treinamento, de estruturas e faz com que esses atletas possam representar o nosso estado, o nosso país", ressaltou.

Dos convocados pelo COB para os Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Paris, além de Izabela, outros atletas e técnicos olímpicos e paralímpicos estão entre os apoiados com bolsas de incentivo do Governo de Minas, representando cinco modalidades esportivas. São eles:

Bolsa Atleta e Bolsa Técnico

Por meio do Bolsa Atleta e Bolsa Técnico, o Governo de Minas apoia financeiramente atletas praticantes e técnicos de atletas praticantes do desporto de rendimento prioritariamente em modalidades olímpicas, paralímpicas e subsidiariamente não olímpicas.

Conforme as especificações de cada edital, o Estado atua, por exemplo, para custear em partes gastos pessoais com inscrições em competições, passagens, hospedagem e alimentação para eventos esportivos; transporte; aquisição de materiais e equipamentos esportivos para o treinamento dos atletas; além de cursos de capacitação para os técnicos.

De 2019 até o momento, já foram beneficiadas 731 pessoas, com investimento total de R$ 8,1 milhões. Em 2021, quatro atletas paralímpicos apoiados pelo Bolsa Atleta conquistaram medalhas nos Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Tóquio.

No momento, estão abertas até 26/7 as inscrições para atletas e técnicos que apresentam bons históricos de resultados em competições de nível estadual, nacional, internacional e olímpico/paralímpico.

O edital está disponível em www.social.mg.gov.br e as solicitações encaminhadas vão passar por análise da Comissão Técnica de Avaliação do Bolsa Atleta e da Bolsa Técnico.

CTE/UFMG

O Centro de Treinamento Esportivo da Universidade Federal de Minas Gerais (CTE/UFMG) foi cedido gentilmente pela reitora Sandra Regina Goulart Almeida, nesta quinta-feira, para o lançamento do projeto Minas Bar e apresentação de ações de atração de eventos esportivos e culturais para o estado.

Em atividade há quase dez anos, o CTE/UFMG é uma referência, e contribui para a melhoria dos resultados do esporte de alto rendimento em Minas Gerais.

O objetivo é promover a excelência no desenvolvimento integrado da ciência e tecnologia aplicadas, com ações que combinam atividades esportivas em instalações de alta qualidade e atendimento multidisciplinar, devido à cooperação estabelecida também com outros cursos e áreas da universidade.

"Jogo do tigrinho": Como é feito o tratamento do vício em jogos?

Por Dr. Flávio H. Nascimento

O vício em jogos é um transtorno que tem se tornado cada vez mais comum, especialmente após o surgimento de jogos online que prometem de forma fraudulenta grandes ganhos e possuem alto potencial de vício, como o famoso "jogo do tigrinho", que tem sido alvo de diversas operações policiais.

O esquema do jogo do tigre

Além de investigações por suspeita de fazer parte de um complexo esquema de pirâmide, o jogo online também é acusado de usar influencers e versões teste para dar a impressão de que há muito mais possibilidades de ganhos do que as que realmente são oferecidas.

Em novembro do ano passado os influenciadores digitais Du Campelo, Gabriel e Ricardo foram presos em Curitiba e tiveram carros de luxo, armas e dólares em espécie apreendidos com estimativa de movimentação de cerca de R$13 milhões em apenas seis meses. Eles foram investigados por crime contra a economia popular, associação criminosa, exploração de loteria sem a autorização legal e lavagem de dinheiro.

Como o vício em jogos age no cérebro?

O surgimento do vício em jogos é multifatorial podendo ser influenciado pelo tipo e frequência do jogo, pelo estado emocional do indivíduo e também por alterações nos neurotransmissores do cérebro, especialmente a dopamina, explica o médico psiquiatra Dr. Flávio H. Nascimento.

"Decisões arriscadas, que estão muito presentes em jogos do tipo, ativam áreas do cérebro como o córtex pré-frontal ventromedial, o córtex frontal orbital e a ínsula, relacionadas com o 'sistema de recompensa do cérebro', responsável por regular a sensação de prazer ligada a uma determinada ação".

"Quem tem vício em jogos de azar mostra mais atividade nessas regiões. Apostas são incentivadas pela liberação de dopamina, que traz uma sensação de prazer, quando os resultados são positivos. Essa busca pela sensação agradável contribui para o vício, com jogadores compulsivos sentindo euforia quando a dopamina é liberada no cérebro", explica Dr. Flávio H. Nascimento.

Sintomas do vício em jogos

- Necessidade constante de apostar quantias cada vez maiores;
- Tentativas repetidas de parar ou controlar as apostas;
- Preocupação excessiva com jogos de azar;
- Apostar para aliviar sentimentos de ansiedade, culpa ou depressão;
- Mentir para familiares e amigos para esconder a extensão do envolvimento com jogos de azar;
- Perder relacionamentos importantes, oportunidades de trabalho ou educacionais devido ao hábito de apostar.

Como é feito o tratamento contra vício em jogos?

O tratamento médico é fundamental para a reabilitação do indivíduo com vício em apostas, reforça Dr. Flávio.

"O tratamento médico para vício em jogos é feito com psicoterapia para mudar hábitos e pensamentos relacionados ao problema, mas também podem ser usados medicamentos para tratar ansiedade ou outros problemas emocionais ligados ao vício".

"Grupos de apoio e aconselhamento também são recursos importantes no tratamento e ajudam a identificar os gatilhos do vício", ressalta o Dr. Flávio H. Nascimento.

*Dr. Flávio Henrique é formado em medicina pela UFCG, com residência médica em psiquiatria pela UFPI e mais de 10 anos de experiência na área de psiquiatria. Diagnosticado com superdotação, tem 131 pontos de QI o que equivale a 98 de percentil e é membro do CPAH - Centro de Pesquisa e Análises Heráclito como pesquisador auxiliar.O vício em jogos é um transtorno que tem se tornado cada vez mais comum, especialmente após o surgimento de jogos online que prometem de forma fraudulenta grandes ganhos e possuem alto potencial de vício, como o famoso "jogo do tigrinho", que tem sido alvo de diversas operações policiais.

‘Cidades devem construir Planos Diretor e de Mobilidade em 2025

Instrumentos são determinantes para o desenvolvimento dos municípios, afirma especialista em entrevista ao RCD Cidades

A partir de 2025, muitos municípios no país voltam suas atenções para a revisão do Plano Diretor, instrumento fundamental para o desenvolvimento socioeconômico. O tema foi tratado com exclusividade no RCD Cidades – o programa de entrevistas da Rede Cidade Digital (RCD) nesta quinta-feira (04), conduzido pelo diretor José Marinho.

De acordo com o vice-presidente do Instituto de Gestão Territorial e Geotecnologias (IGTECH), Pedro Henrique Figueiredo Araújo, o Plano Diretor é obrigatório para municípios com mais de 20 mil habitantes e para cidades menores que tenham alguma peculiaridade em seu território como mineradoras, rodovias ou potenciais turísticos.

Entretanto, apesar de estar previsto no Estatuto das Cidades, de 2001, o Plano Diretor ainda não é utilizado adequadamente por muitos municípios. “O Plano Diretor, os planos setoriais e o cadastro multifinalitário são os alicerces da cidade inteligente. São instrumentos que atraem investimentos para os municípios, possibilitam acessar recurso a fundo perdido, recursos ministeriais e muitas vezes esses projetos se pagam. Por isso é muito importante os gestores se atentarem para isso porque é o que vai dar o desenvolvimento dos municípios para os próximos anos”, ressalta Araújo.

Ele destaca também que a tecnologia é uma grande aliada na construção de um plano diretor ao facilitar no mapeamento da cidade, na identificação dos problemas, na coleta de dados e no tratamento dessas informações. “O Plano Diretor vai priorizar também a tecnologia no município. Não adianta falar de wifi na praça, de lâmpada de LED, se eu não tenho uma política pública para isso. Se não você vai começar a ter ações pontuais”, observa. “Um Plano diretor bem feito vai passar por três etapas. O primeiro é o diagnóstico da realidade atual por meio sensoriamento remoto e mapeamentos para se ter um diagnóstico mais apurado da realidade do município. Através da ferramenta do geoprocessamento, da cartografia, são feitos levantamentos topográficos, análise espacial de expansão urbana, áreas ambientais, potenciais turísticos e de ocupação”.

O Plano de Mobilidade Urbana foi outro ponto trazido pelo especialista no RCD Cidades desta quinta. Apesar da Política Nacional de Mobilidade Urbana, criada em 2012, trazer a obrigatoriedade para que as cidades também tenham uma política municipal no setor, muitas localidades ainda não se adequaram, apesar das prorrogações determinadas ao longo dos últimos anos.

Recentemente, o Tribunal de Contas do Estado do Paraná (TCE) recomendou que 74 municípios do Estado elaborem seus planos de mobilidade até abril de 2025. “O Plano de Mobilidade Urbana vai mapear todos os aspectos de problema de fluxo, de tráfego, de segurança, de eficiência, fazer esse diagnóstico e trazer a participação popular. Esse instrumento vai seguir um pouco a tendência do Plano Diretor. Não existe uma receita de bolo, inclusive não é recomendado que você pegue um plano de um município e tente implantar em outro. Cada município é um organismo único e você tem que fazer esse processo de diagnóstico, entender as suas peculiaridades, as necessidades, os problemas, os seus potenciais e elaborar um plano em cima disso”, argumenta o vice-presidente do IGTECH.

“Não adianta colocar instrumentos que funcionam em um município em outro porque às vezes as realidades são diferentes. É muito importante fazer a implantação do Plano de Mobilidade, conversando com os outros planos setoriais. Por isso que é importante trazer esse processo de construção participativa, tecnológico, aderente à dados, informações e conhecimentos gerados sobre o território”, completou.

A entrevista na íntegra está disponível na TVRCD: https://youtube.com.br/redecidadedigital

Sesc busca profissionais para trabalhar na unidade que será inaugurada em São Lourenço

Com mais de 10 vagas de empregos disponíveis em áreas como Saúde, Assistência, Relacionamento, Manutenção, Financeiro e Administração há espaço para diversos perfis profissionais e habilidades. Todas as nossas vagas são igualmente abertas e acolhedoras para Pessoas com Deficiência (PCD). Interessados já podem se candidatar.

Cidade de grande importância econômica e turística em Minas Gerais, São Lourenço está prestes a ganhar uma unidade do Sesc. No local, a população encontrará serviços voltados para a qualidade de vida nas áreas de Saúde, Cultura e Ação Social.

Por isso, para oferecer a melhor experiência ao público, o Sesc em Minas está contratando profissionais de diversas áreas e diferentes formações para formar sua equipe na cidade do sul de Minas.

Entres as vagas abertas se encontram: Supervisor de Programas Sociais; Agente de Relacionamento; Assistente Financeiro; Médico da Família; Nutricionista Clínica; Psicólogo Clínico; Analista de Ação Social; Analista de Programas Sociais; e Técnico de Manutenção. Além destas oportunidades abriremos Cadastro Reserva, no site, para a área da Educação, Esporte e Lazer.

Para conhecer mais sobre as vagas e se candidatar, é preciso acessar o site www.sescmg.com.br/trabalhe-conosco/ e clicar em “Veja as vagas disponíveis e cadastre seu currículo”, até o dia 26 de julho. Na plataforma, é possível filtrar apenas as vagas disponíveis em São Lourenço. Todas as nossas vagas são igualmente abertas e acolhedoras para Pessoas com Deficiência (PCD).

Sobre o Sesc em Minas

Parte do Sistema Fecomércio MG e integrante da Confederação Nacional do Comércio, o Sesc, Serviço Social do Comércio, é uma instituição privada, mantida pela contribuição sindical dos empresários do comércio.

Atuando em Minas Gerais desde 27 de junho de 1948, o Sesc em Minas atua em todas as regiões do estado, com unidades fixas e unidades móveis. Suas atividades têm o objetivo de promover bem-estar e qualidade de vida para a população, oferecendo condições especiais aos trabalhadores do comércio e seus dependentes. Saiba mais: www.sescmg.com.br

Venha fazer parte do nosso time de profissionais do Sesc e ajude-nos a criar um impacto positivo na comunidade de São Lourenço!

Tempo é senhor da razão

***Por Roberto Luciano Fagundes**

Enquanto esquenta a “querela” entre o Planalto e o Banco Central (BC), à medida que se aproxima o pleito municipal, a inflação prossegue ascendente, e com isto, pela sétima vez consecutiva, o boletim Focus, que consulta as maiores instituições financeiras nacionais pelo BC, projetou no início da semana a alta do IPCA, cada vez mais distante do centro da meta da inflação (3%) e mais próximo do teto desta (4,5%), como o CMN-Conselho Monetário Nacional estabeleceu. Os resultados apurados refletem a dificuldade em alcançar níveis mais satisfatórios de confiança e parecem estar vinculados às limitações financeiras das famílias e às taxas de juros elevadas, evidenciada pelos indicadores da situação financeira atual e da intenção de compra de duráveis.

A retomada dos investimentos na economia, está sob risco, em decorrência de fatores negativos, como a escalada do dólar, a manutenção dos juros em patamar elevado (10,5% ao ano), como também pela percepção predominante do mercado ante à dificuldade de ajuste das contas públicas pelo governo atual. Mesmo a despeito do avanço da taxa de investimentos, verificado no primeiro trimestre do ano, sobretudo pela importação de máquinas e equipamentos, incentivadas pela então estabilidade do dólar, vemos que no momento a tendência dá sinais de ter perdido o ímpeto, segundo os especialistas. O atual cenário de alta volatilidade cambial não favorece novos planos. Tivemos um começo de ano até otimista mas isso se reverteu com toda esta instabilidade, sendo baixa as possibilidades de investimentos ao compararmos com 2023.

Em demonstração inequívoca de autonomia na capacidade de avaliação da atual conjuntura econômica imprevisível _ que impõe o risco de a parada dos cortes da Selic ser substituída por novo aperto monetário por parte do BC_ a equipe econômica do atual mandato presidencial, indo de encontro à intransigência palaciana, classificou de acertada e crucial a decisão unânime de se manter a taxa básica de juros, para evitar uma deterioração das condições de mercado do país. Validando a posição dos membros aliados do governo no Copom, favoráveis à estabilidade da taxa básica, a equipe manifestou preocupação com a a possibilidade de uma nova escalada do dólar. Uma eventual divergência na votação poderia desencadear uma crise de confiança, a ponto de pressionar pelo aumento das taxas de juros de longo prazo. A conclusão óbvia é que a estratégia do atual mandatário do executivo nacional, de atacar o presidente da autoridade monetária, além de ter se revelado infrutífera, também abre uma séria cisão entre a ala econômica do governo, um mal indicativo para a gestão da economia ou para o desempenho petista no pleito municipal, logo ali.

Neste quadro conturbado, o atual presidente nacional, tenta se pousar de vitima, e está nocauteado, arranhando a capacidade e credibilidade o Brasil, demonstrando que as taxas de juros são consequências de uma má gestão, com dois ministros batendo cabeças, não sabendo mais o que fazer, onde arranjar dinheiro, pois gastaram antes de arrecadar. É o retrato de um governo que está nas cordas e tendo que reagir, só lhe resta o ataque, na tentativa de não sofrer nocaute. O seu governo demonstra uma incompetência de tentar reativar um arcabouço fiscal que foi votado no ano passado, cuja meta fiscal foi a sua capacidade de gerir contas públicas. O problema do país é fiscal. O Real já é a moeda de pior performance no planeta. O problema sendo fiscal, deixa claro que a taxa de juros é consequência. Para reforçar, ele demoniza o BC e o agronegócio. E olha que o BC foi eleito recentemente como o melhor do planeta e o seu presidente, Roberto Campos Neto também eleito como o melhor do mundo.

O atual governo deveria primeiro olhar o quanto teria que arrecadar para pagar as despesas já existentes e contratando novas despesas, ficou com o cobertor curto e o mercado então precifica a nossa perda de credibilidade. O nome que se dá no mercado para a taxa de risco é juros. Quanto maior o risco de aplicar dinheiro aqui, maior tem que ser os juros, senão o dinheiro vai embora e para de entrar, o dólar sobe, a bolsa cai e os juros sobem, sendo este o retrato do mercado financeiro brasileiro, graças à ineficiência do governo de apresentar, de colocar na mesa um plano com credibilidade, com receitas e despesas capazes de provar que estamos caminhando junto ao equilíbrio das contas públicas. Se você gasta mais do que arrecada, só aumenta sua dívida. E se acontece, diminui a sua capacidade de pagamento. Na sequencia, o seu credor passa a querer mais juros para continuar acreditando em você. Mas o que vemos no momento é a inflação sendo projetada para cima, o dólar saindo de R$5 para o alto, a bolsa sendo considerada a pior do mundo, mostrando que o risco Brasil só faz aumentar, sem a menor condição de abaixar os juros. Neste momento delicado falta gestão. O mercado reage, afetado pela expectativa de que os juros altos estimulem a migração dos investidores da bolsa para a renda fixa, aplicação menos arriscada. As declarações do atual presidente, no entanto, trouxeram instabilidade ao mercado financeiro por indicar a possibilidade de o próximo presidente do BC sofrer interferências do Planalto, apesar da autonomia formal da autoridade monetária. Todos os problemas esbarram no controle das contas publicas para que o endividamento não seja elevado a um nível que ofereça aos investimentos em títulos do Brasil o risco de inadimplência. O que deve ser cobrado é uma maior eficiência nos gastos _ e não apenas do Executivo _ para que se saiba o que efetivamente o que está sendo desembolsado e para qual finalidade. Mais controle e mais transparência sobre esses gastos, num esforço que é preciso repetir: não é apenas do Executivo, mas de toda a União, incluindo os outros dois Poderes, de estados e municípios. É preciso que todos estejam imbuídos no mesmo propósito.

*Por Roberto Luciano Fagundes - Engenheiro; Presidente da FC&VB-MG; VP do Brasil C&VB; VP da FEDERAMINAS; Presidente do Conselho do Inst. SUSTENTAR; Sócio-diretor da CLAN Turismo.

Dia C 2024 beneficia Casa dos Meninos

O Dia de Cooperar 2024 foi um grande sucesso, reunindo aproximadamente 300 pessoas, entre famílias e voluntários na Casa dos Meninos, em São Lourenço, instituição que atende 100 meninos entre 7 e 14 anos no contraturno escolar.

O evento foi organizado pela Unimed Circuito das Águas, em parceria com a Unicred Aliança e a Rede de Parceiros que anualmente contribui para o evento: cooperados e colaboradores da Unimed, Tiro de Guerra de São Lourenço, Polícia Militar, Corpo de Bombeiros Militar, SLTrans, Associação de Catadores de Materiais Recicláveis e Amigos do Meio Ambiente de São Lourenço, APAE São Lourenço, Associação FloreSER CALVIN, Artsign, Boa Produtora, Clube da Casa Gorgulho, Quitanda Empório Secos e Molhados Duas Irmãs, Quitanda Dois Irmãos, Gomes Supermercados, Empreiteira Martins, Equipe Tecnologia, Fábrica dos Sonhos, Gráfica Novo Mundo, Igreja Presbiteriana do Brasil, PTK Uniformes, Paiol Rações, Mec Seg Inspeções de Equipamentos e Serviços, Raimax, Mercadinho do Papel, Alternativa 107,9 FM, Rádio São Lourenço 91,1 FM, Poliplás, Dia Minas e Coral Infanto Juvenil SOS Unimed.

A abertura do evento contou com as Diretorias da Unimed, Unicred e Casa dos Meninos, Momento Cívico com o Tiro de Guerra, canto do Hino Nacional e apresentação do Coral Infantojuvenil Unimed SOS. Em sua fala, a Diretora Administrativa da Unimed Dra. Maristela Nogueira Leônidas agradeceu a parceria dos voluntários e organizações que cooperaram para a realização do evento e lembrou que o objetivo do Dia de Cooperar é incentivar o voluntariado e a cooperação em benefício da comunidade. A seguir, o público foi convidado a participar das diversas atividades: recreação artística, aula de violão, aula sobre reciclagem e ciclo do vidro, orientações sobre primeiros socorros, promoção de saúde, jogos cooperativos, pista de cordas e a transitolândia.

Não faltou diversão para a criançada. Na bike suco da Unimed, pedalaram para fazer sucos de frutas, na quadra de esportes aprenderam sore as leis de trânsito e depois sobre cooperativismo através de uma brincadeira divertida com um paraquedas. Na pista de cordas tiveram que treinar habilidades como o equilíbrio com o auxílio do Tiro de Guerra. Na sala de recreação artística, voluntários da Unimed e Associação FloreSER Calvin pintaram o rosto das crianças e ajudaram na atividade de pintar quadrinhos que elas puderam levar pra casa.

Não faltou também a pipoca, o algodão doce, guaraná e uma deliciosa canjiquinha, preparada com a ajuda das voluntárias da Igreja Presbiteriana. O evento foi encerrado com a apresentação da Banda Esperança da APAE de São Lourenço.

Unimed celebra aniversário de 1 ano do Hospital

O dia 9 de julho é uma data importante para a Unimed Circuito das Águas, por marcar a fundação da cooperativa, em 1988, mas, a partir de 2023 marca também o início das operações do Hospital Unimed. “Iniciamos o funcionamento do Pronto Atendimento 24 horas no Hospital Unimed há exatos 12 meses e fomos evoluindo e melhorando a cada dia, superando todos os desafios, para hoje termos o Hospital em pleno funcionamento e muito perto de tudo que sonhamos para este empreendimento”, disse o Presidente Dr. Musse José Matuck durante a cerimônia de aniversário.

A celebração ocorreu às 16 horas do último 9 de julho, em frente à Recepção Principal do Hospital, onde houve apresentação da Banda Antônio de Lorenzo, que tem o apoio da Unimed, seguida do teclado de Fernando Fernandes. Dr. Musse agradeceu a presença de cooperados e colaboradores, ressaltando que nada se faz sozinho, e que todas as partes, inclusive fornecedores, parceiros e clientes contribuíram para o sucesso do Hospital.

O aniversário teve bolo, servido a todos os presentes, e alguns mimos para clientes, cooperados e colaboradores, como o café da manhã especial servido nas unidades de São Lourenço, Caxambu, Lambari, Itamonte e Itanhandu. Para as equipes plantonistas do Hospital houve almoço e jantar com cardápio especial de aniversário.

As comemorações devem continuar no final de semana, com uma programação voltada para a comunidade, o Dia Unimed, no calçadão de São Lourenço, que levará música, promoção de saúde e cooperativismo à população.

Encontro da família Flore em São Lourenço: celebra tradição e união

No dia 13 de julho, São Lourenço foi palco de um evento emocionante: o encontro de gerações da família Flori - Flore e Fiore, uma das famílias pioneiras da região. O evento, cuidadosamente pensado, planejado e executado pelos representantes da família, reuniu dezenas de parentes de todas as idades para celebrar a história e as contribuições significativas de seus antecessores para o desenvolvimento local.

A história da família está profundamente enraizada na fundação e crescimento da cidade. O patriarca da família, conhecido por sua visão e generosidade, doou parte de suas terras para a construção e posterior ampliação do aeroporto local - Vitantonio Fiore. Essa doação não apenas facilitou o desenvolvimento econômico da região, mas também solidificou o legado da família como pilares da comunidade.

O encontro foi um verdadeiro tributo à união familiar e ao respeito pelas raízes. Em um ambiente repleto de alegria e emoção, os membros da família compartilharam memórias, lembranças e experiências, fortalecendo os laços que os unem. Foram recordados momentos históricos, como a doação das terras, e celebradas as conquistas individuais e coletivas de cada geração.

Meticulosamente organizado pelos representantes da família, o evento contou com meses de preparação para garantir que cada detalhe estivesse perfeito. Desde a escolha do local até a organização das atividades, tudo foi pensado para proporcionar uma experiência inesquecível para todos os participantes. Houve discursos emocionantes e exibição de fotos antigas, onde os presentes puderam ver de perto a contribuição histórica de seus antepassados.

A reunião da família não foi apenas uma celebração de seu passado, mas também um olhar esperançoso para o futuro. O espírito de união e a dedicação à comunidade continuam vivos nas novas gerações, que carregam com orgulho o legado de seus antecessores.

O encontro familiar foi um lembrete poderoso de que, apesar do passar do tempo, os valores de solidariedade, generosidade e pioneirismo permanecem inabaláveis. Que este encontro inspire outras famílias a valorizarem suas histórias e a contribuírem de forma positiva para o crescimento de nossa cidade.

ABBAC
Associação Brasileira Beneficente de Apoio ao Cidadão
Atendimento Médico de Várias Especialidades
Associe-se: 32-3292-1455 / 8413-7628
Bom Jardim de Minas
Agora em novo endereço: Rua Padre Francisco Rey, 125

I CONNECT
LAN HOUSE & CYBERCAFE
CacauShow
O maior espaço multimidia da região com vendas de Cd's e DVD's originais, locadora e café expresso
Representante Cacau Show
Rua Correia da Lacerda, 77 - Centro - Bom Jardim de Minas
Tel.: (32) 9.8416-9551 - E-mail: iconnect@yahoo.com.br

João Boquinha Restaurante
O melhor da culinária mineira ao seu alcance, no calor do fogão a lenha
Praça Presidente Vargas, 60 - (32)98474-5665

Far Lan Boutique
Estilo, qualidade e bom gosto em um só lugar
32 9 8420 1164 | Far Lan | @boutiquefarlan

Gráfica N. Sra. Aparecida
DESDE 1957
IMPRESSÃO OFFSET - IMPRESSÃO DIGITAL
IMPRESSÃO A3 DIGITAL - IMPRESSÃO ADESIVO A3 - CARTÕES DE VISITA - RÓTULOS COM VERNIZ - PANFLETOS COMANDAS - ENCARTES - BANNER'S - ADESIVOS EM VINIL
CRIAMOS A SUA LOGO MARCA - TODA VARIEDADE DE SERVIÇOS GRÁFICOS
(32) 9 8453 1574 | (32) 3292 1364
graficanaparecida@gmail.com
Rua Bom Jesus, 72 - Centro - Bom Jardim de Minas - MG

Farmácia e Drogaria Santa Teresa
Farmácia de Manipulação
Medicamentos e Perfumaria
32 3292-1599 | 32 98426-1304
Laboratório Nossa Senhora Aparecida
Exames de Fezes, Sangue e Urina
32 98426-1304
Convênios: Unimed, Saúde Bradesco, Ipsemg, SUS, Particular
Rua Taboão, 64A - Centro - Bom Jardim de Minas

Aguiar Soluções Verticais
Trabalhos em altura
Serralheria - Vidraçaria
Carlos Henrique
Alpinista
Irata No: 1/168631
CNPJ: 49.257.282/0001-04
(32) 9 8474 6769
Rua Elza Maria de Paula Almeida, 96, Centro - Bom Jardim de Minas

MARCINHO LUTHIER
OFICINA DE LUTHIERIA
Reformas de Instrumentos de Sopro:
Desplacamento • Envelhecimento
Sapatilhamento • Solda • Desamassamento
Venda de instrumentos novos e usados
32 8419-4900 • 3292-1512 | Bom Jardim de Minas
Temos grupo musical para tocar em casamentos e eventos sociais

Good Garden Rock City atrai recorde de público em Bom Jardim de Minas

Fotos: Organização do Evento

Entre os dias 5 e 7 de julho, Bom Jardim de Minas foi palco do 5° Encontro de Motociclistas, o aclamado Good Garden Rock City. O evento, que este ano bateu recordes de público, reuniu amantes do rock'n roll e entusiastas do mundo motociclístico, recebendo visitantes de ao menos sete estados brasileiros e mais de 100 motoclubes participantes.

Realizado em parceria pela banda local 1000 Motivos e o Motoclube Anônimos BR 267, o evento não possui fins lucrativos e conta com o apoio massivo do comércio local e regional e da prefeitura. Esse suporte tem sido crucial para o sucesso do encontro, que a cada edição se consolida como um dos maiores eventos da região.

Durante os três dias de festival, 11 bandas se apresentaram, proporcionando um espetáculo inesquecível para o público presente. Entre as atrações estavam as bandas locais 1000 Motivos e Ela e Eles, além de grupos consagrados no meio motociclístico como Redplush, Icarus, Triton, Código 32, All Rock, Prowl Animals, Nacional Rock Blues, Hugo Schettino e Tukas Band, que encerrou o evento com uma apresentação memorável no domingo.

Raí Rezende, presidente do Motoclube Anônimos BR 267 e um dos organizadores do evento, expressou sua satisfação com o impacto positivo do encontro na economia e no turismo da cidade: "O Good Garden Rock City visa promover o turismo de Bom Jardim, bem como movimentar a economia da cidade. Um mês antes do evento já tínhamos informações dos hotéis de que não havia mais vagas disponíveis, e até mesmo casas de temporada foram alugadas para acomodar os visitantes. Isso nos deixa muito satisfeitos, afinal estamos elevando o nome de nossa cidade no turismo e principalmente no nosso meio motociclístico. Em todas cidades que visitamos ouvimos falar bem de Bom Jardim, isso é gratificante."

Robson Landim, vocalista da banda 1000 Motivos e também organizador do evento, compartilhou seu entusiasmo com o crescimento do festival: "Ver nossa cidade sendo referência regional na realização de um festival voltado ao Rock'n Roll me deixa bastante feliz. Por muito tempo sonhei que isso um dia seria realidade e não imaginava a proporção que nosso evento tomaria, e isso só me dá a certeza de que podemos crescer ainda mais e quem sabe um dia trazer um show de renome nacional em nossa cidade, atrair mais e mais pessoas para conhecer Bom Jardim, a cidade do Rock!"

O sucesso do 5° Encontro de Motociclistas de Bom Jardim de Minas reafirma a força do Good Garden Rock City como um evento de destaque, capaz de unir cultura, música e paixão pelo motociclismo em um só lugar, consolidando Bom Jardim de Minas como um destino imperdível para amantes do rock e motociclistas de todo o Brasil.

Banda Ela e Eles

Tukas Band

Banda All Rock

Banda Redplush

Banda 1000 Motivos

Brucha de São Thomé

3ª Festa do Carro de Boi de Andrelândia: Um Resgate da Tradição e Confraternização Regional

Nos dias 21, 22 e 23 de junho, Andrelândia foi palco da 3ª Festa do Carro de Boi, um evento que reuniu 29 carros de boi vindos de toda a região. A festa, promovida pela Associação dos Carros de Bois de Andrelândia, com o apoio da Prefeitura Municipal e produção da Realizze Eventos, celebrou a valorização e o resgate histórico dessa tradição rural tão importante para o desenvolvimento da região em épocas passadas.

A confraternização de carreiros, candeeiros e familiares marcou o início do evento na sexta-feira à noite, com o concurso Rainhas do Carro de Boi. Em seguida, shows animaram a noite com Bianca Cobbo e DJ Colômbia, sob a apresentação do locutor oficial da festa, Matheus Barretão.

No sábado pela manhã, houve a concentração dos carreiros e candeeiros no Parque de Exposições. Às 11h, foi servido um almoço aos participantes, seguido do desfile dos carros de boi pelas ruas da cidade às 13h, onde moradores e visitantes puderam apreciar a beleza das boiadas. Às 14h30, ocorreu o tradicional leilão de prendas.

Os shows de sábado começaram cedo, com Lucas e Giovani se apresentando às 17h. Às 21h, Chiquinho do Forró e Edimar do Violão subiram ao palco, seguidos por Márcio Henrique e Gabriel às 23h. DJ Fran Morais encerrou a noite com sua apresentação às 2h.

No domingo, o evento continuou com o Concurso de Marcha, que teve início às 10h com a chegada dos animais e durou o dia todo. Às 13h, uma tarde festiva para as crianças trouxe brinquedos infláveis e personagens infantis, proporcionando diversão para toda a família.

A 3ª Festa do Carro de Boi de Andrelândia foi um sucesso, promovendo o encontro de gerações e o fortalecimento da cultura e das tradições rurais da região. Que venham mais edições para manter viva essa rica herança cultural!

21º Encontro de Queijos e Vinhos da Vinícola ABN: Um Sucesso em Andrelândia

Entre os dias 2 e 7 de julho de 2024, a pitoresca cidade de Andrelândia, em Minas Gerais, foi palco do 21º Encontro de Queijos e Vinhos da Vinícola ABN. Localizada no km 2.8 da estrada que conecta Andrelândia a Serranos, a vinícola abriu suas portas para turistas e amigos da região, proporcionando uma experiência única e enriquecedora.

Durante seis dias, os participantes tiveram a oportunidade de aprender e apreciar a arte da degustação de vinhos. Através das orientações de um enólogo da própria vinícola, os visitantes foram guiados em uma jornada sensorial que envolveu a visão, o olfato e o paladar, desvendando os segredos de como avaliar e desfrutar de um bom vinho, seja ele tinto ou branco.

Além do aprendizado sobre vinhos, o evento também destacou os queijos finos produzidos na região. Esses queijos, que têm se destacado e conquistado diversas premiações nos principais concursos de queijos no Brasil e no mundo, foram apresentados e degustados, encantando os paladares dos presentes.

A combinação de queijos premiados e vinhos selecionados criou um ambiente de celebração e descoberta, fortalecendo o reconhecimento da qualidade dos produtos locais e o talento dos produtores da região.

E para aqueles que não puderam participar desta edição, a boa notícia é que a segunda edição do 21º Encontro de Queijos e Vinhos da Vinícola ABN de 2024 já tem data marcada. Acontecerá nos dias 23 e 24 de agosto. Os interessados em participar podem obter mais informações sobre o evento e garantir seus convites antecipadamente entrando em contato com a Vinícola ABN pelos telefones 35 99114-6858 ou 21 99983-9395 (os convites são limitados).

Não perca a chance de viver essa experiência única e deliciosa no coração de Minas Gerais.

Virada Cultural de Liberdade: Um Sucesso Cultural e Comunitário

Mais um grande evento do Circuito Turístico Montanhas Mágicas da Mantiqueira

A cidade de Liberdade foi palco de mais uma edição da Virada Cultural, reunindo moradores e visitantes em um evento vibrante e diversificado. Nos dias 5, 6 e 7 de julho de 2024, o evento trouxe uma rica programação, promovendo a cultura, a arte e a integração comunitária. Ao todo, foram mais de 30 atrações durante todo o fim de semana. Além da arte, a produção associada ao turismo ganhou destaque no evento. Produtores de artesanato, cachaça, mel, doces e outras quitandas puderam expor e comercializar seus produtos durante todo o evento.

Sexta-feira (05/07)

O evento teve início com um piquenique do grupo "Mulheres Lindas" do CRAS. Posteriormente, apresentações da Associação Musical Ministro Barbosa Lima e da Escola de Dança Darlene Baptista. A noite foi marcada pelos shows das bandas Pra Lá da Ponte, Pedru Lucca e Chama do Forró, que animaram o público com muito pop rock e forró.

Sábado (06/07)

O segundo dia começou com a gincana da E.M. Prof. José Estevão e a apresentação da dança Passo de Arte Norte e Nordeste, pelos alunos da CEMEI Prof. Lucília de Siqueira Barbosa Lima. Houve ainda o Projeto Flauta Encantada (de Arantina) e a Fanfarra de Santa Rita de Jacutinga. Trazendo a literatura como atração do evento, escritores da região puderam apresentar suas obras. Houve contação de histórias e sarau com declamações de poemas. E para quem gosta de cozinhar, uma incrível aula-show do Chef Anginho, que ensinou os detalhes de preparo do seu prato "Eva", vencedor do Festival Gastronômico Cozinha Mantiqueira, também realizado pelo Circuito Montanhas Mágicas da Mantiqueira. Durante todo o dia, houve também a apresentação do Projeto de Logística Reversa e Consumo Consciente, pelos alunos do Curso Técnico em Logística da E.E. Frei José Wulff.

O grupo de cinema Cineboom Produções, criado por um grupo de amigos libertenses há mais de dez anos, realizou durante o evento o lançamento da segunda temporada da websérie "Currarzin", com um enredo de comédia rural que retrata o interior de Minas.

Na parte musical, destacaram-se a Sociedade Musical Filarmônica Liberdade, Nathan Souza, Luiz Almeida, Joe Gonçalves, Banda Rota 267, Banda Climax e DJ Ângelo. Danças com Samuel Ferreira, Teresa Almeida e a Quadrilha Fusão de Liberdade também abrilhantaram o sábado.

Domingo (07/07)

O domingo começou com café e concentração para os desafios de caminhada, corrida e ciclismo. Cerca de 100 atletas de diversas cidades da região participaram das atividades esportivas. A caminhada contou com um percurso dentro da cidade de 4,9km. A corrida possuiu um trajeto de 10,4km. Já o ciclismo contou com duas opções de percurso: um curto com 18,3km e outro longo com 37km. Ambos explorando as estradas rurais de Liberdade, com as belas paisagens da Serra da Mantiqueira.

A banda Us Bruto Memo animou o público com seu repertório sertanejo, atraindo grande parte dos presentes

Foto: Cláudia Carvalho

À tarde, Nelci conduziu uma palestra sobre bem-estar e plantas medicinais. Houve também apresentações da capoeira da APAE e do Bonfim, num belo projeto de inclusão social através do esporte. No palco principal, Jurandir, Maurício e Bolivar trouxeram sertanejo raiz, seguidos de Us Bruto Memo. A Banda Pé Quente encerrou o evento com chave de ouro.

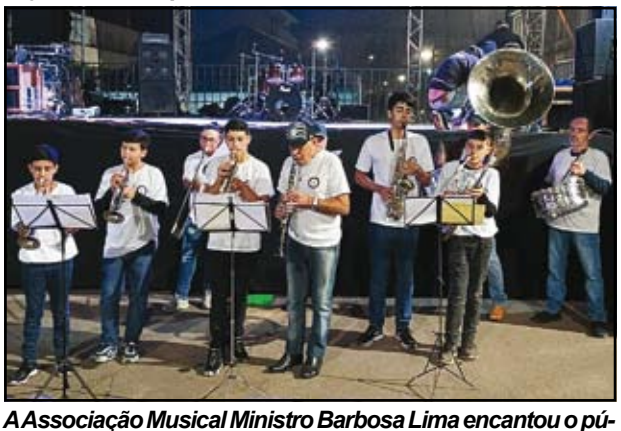
A Banda Pra Lá da Ponte, com a participação especial de Antônia, reuniu três gerações em uma apresentação inesquecível, Pai,filhos e neta

Histórico da Virada Cultural

A Virada Cultural de Liberdade é parte de um movimento maior. O evento foi criado em 2022 pelo Circuito Montanhas Mágicas da Mantiqueira com o objetivo de promover a integração cultural e turística nas cidades da região. Já foram realizadas três edições, sendo duas em Andrelândia e uma em Passa Vinte. Desde sua primeira edição, o evento tem desempenhado um papel fundamental no fortalecimento dos laços comunitários, valorizando as tradições locais e incentivando a economia por meio do turismo. Além de oferecer uma ampla variedade de atrações artísticas e culturais, a Virada Cultural tem se mostrado essencial para a promoção do desenvolvimento sustentável e cultural das cidades associadas ao Circuito, contribuindo para a projeção positiva da região e na valorização dos atores locais.

Pedru Lucca e sua banda misturaram pop rock e sertanejo em uma apresentação dinâmica e envolvente

Com o sucesso da Virada Cultural de Liberdade, a expectativa é que o evento continue crescendo e fortalecendo os laços comunitários, destacando a riqueza cultural da região e proporcionando momentos inesquecíveis para todos os participantes,



A Associação Musical Ministro Barbosa Lima encantou o público com uma apresentação cheia de talento e harmonia

A Sociedade Musical Filarmônica Liberdade apresentou um repertório variado, encantando os espectadores

Alunos da Escola de Dança Darlene Baptista mostraram suas habilidades em uma apresentação vibrante

A Banda Rota 267, de Liberdade, agitou o público com seu pop rock de qualidade

Samuel Ferreira, de Andrelândia, mostrou todo seu talento em uma apresentação de dança emocionante

Teresa Almeida, de Andrelândia, encantou o público com sua performance de dança

O Chef Anginho durante sua aula show, compartilhando receitas e técnicas culinárias com os espectadores

Escritores de Liberdade, Andrelândia e Caxambu se reuniram para um enriquecedor encontro literário e sarau

Luiz Almeida, de Liberdade, animou o público com seu repertório sertanejo

Joe Gonçalves trouxe o melhor do pop rock em sua apresentação cativante

Alunos da Escola Prof. José Estevão em plena ação durante a gincana escolar

Participantes se preparando para os desafios de ciclismo, corrida e caminhada, promovendo a saúde e a atividade física

Jurandir e Zé Alves apresentaram o melhor do sertanejo raiz, emocionando os presentes

Maurício e Bolivar trouxeram o sertanejo raiz para o palco, com uma apresentação autêntica e cheia de emoção

A feira de produtos regionais destacou a diversidade e a qualidade dos produtos locais

Crianças do Projeto Flauta Encantada, de Arantina, encantaram a plateia com suas apresentações musicais

Apresentações de capoeira inclusiva com a participação da APAE e do Bonfim, destacando a integração e a inclusão

Tiradentes recebe dias 26 e 27 de julho a abertura do 54º Festival Nacional da Canção

Alexandre Nero e Henrique Portugal apresentam-se na cidade

O 54° Festival Nacional da Canção, o maior festival de música do Brasil, realiza sua primeira etapa classificatória dias 26 e 27 de julho, em Tiradentes. Ao todo serão apresentadas, na Praça da Rodoviária, 10 músicas por noite (9 presenciais e uma online). Dentre as 20 músicas os jurados escolherão 4 presenciais e uma online para as semifinais, em Boa Esperança, dias 5 e 6 de setembro. No dia 7 de setembro acontecerá, ainda em Boa Esperança, a grande final, nas duas categorias. Cada semifinalista garante R$2.500,00 e continua concorrendo aos principais prêmios. Ao todo, o festival entregará cerca de R$240 mil em premiação e o troféu Lamartine Babo ao primeiro colocado. Este ano, quase 1.000 músicas de compositores de 25 estados brasileiros e 6 países diferentes se inscreveram no festival. A comissão de seleção escolheu 120 para participar das etapas classificatórias.

Pela segunda vez a abertura do maior festival de música do Brasil acontecerá em que Tiradentes.

Ariel Moura vencedora do festival em 2023

"Trata-se de uma cidade que respira cultura, arte e poesia, uma combinação perfeita que, mais uma vez, promete ser inesquecível", diz o fundador do festival, Gleizer Naves. A cidade está localizada na região do Campo das Vertentes de Minas Gerais, onde vários municípios integram o circuito turístico 'Trilha dos Inconfidentes'. Ela foi palco de episódios marcantes da História do Brasil, entre eles a Inconfidência Mineira.

Na sexta-feira, logo após as apresentações das músicas concorrentes acontecerá um grande show com Henrique Portugal, do Skank. O cantor promete subir a temperatura ao interpretar grandes clássicos da banda mineira que marcou uma geração.

O ator e músico Alexandre Nero, estará no júri durante os dois dias. No sábado ele fará uma apresentação especial para o público.

Próximas etapas

Depois de Tiradentes o festival irá para Perdões nos dias 2 e 3 de agosto, Elói Mendes, dias 9 e 10/8; Três Pontas, 16 e 17/8; Coqueiral 23 e 24/8 e Nepomuceno, 30 e 31 de agosto. As semifinais e a grande final acontecem em Boa Esperança, berço do festival, nos dias 5, 6 e 7 de setembro.

Cultura na rua

Durante o dia, no Largo das Forras, muita arte, música e alegria tomarão conta de Tiradentes com o Festival Nacional da Cultura. O público vai acompanhar o que há de melhor na música clássica, instrumental, teatro e dança e artes circenses. O evento encanta por ser uma opção cultural diferenciada, raramente oferecida para a população desses municípios.

Próximos shows:

3 de agosto: Sá & Guarabyra em Perdões

9 de agosto: Falamansa em Elói Mendes

10 de agosto: Renato quase Russo (Legião Urbana cover) em Elói Mendes

23 de agosto: Nano Vianna em Coqueiral

24 de agosto: Paulo Ricardo em Coqueiral

29 de agosto: Flausino e Sideral cantam Cazuza em Nepomuceno (aniversário da cidade)

30 de agosto: Leo Chaves em Nepomuceno

31 de agosto: Biquini em Nepomuceno

6 de setembro: Dani Black em Boa Esperança

7 de setembro: Biquini em Boa esperança

Gabriel da Silva Arantes, de Aiuruoca-MG, é Medalhista de Ouro Nacional da 18ª OBMEP

Gabriel da Silva Arantes, aluno do 1º ano da Escola Estadual Conselheiro Fidélis de Aiuruoca-MG, foi medalhista com duplo ouro na OBMEP 2023. O resultado foi divulgado no final de 2023 e as premiações aconteceram nos dias 28/05/2024 e 11/06/2024.

A premiação referente à Etapa Regional ocorreu em Caxambu-MG, no dia 28/05, onde Gabriel recebeu sua medalha de ouro regional. Também foram premiados os alunos Antônio Marcos da Silva Júnior, que se formou em 2023 e recebeu medalha de bronze regional, e Júlio Santos Mendes da Silva, do 3º ano, que também recebeu medalha de bronze regional.

No dia 11/06/2024, aconteceu o evento de premiação dos alunos medalhistas de ouro na categoria nacional. Este evento foi realizado no Centro de Eventos do Hotel Windsor Oceânico, na Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, e contou com a presença do Presidente da República e do Ministro da Educação.

Julio Santos da Silva Mendes, Gabriel da Silva Arantes e Antonio Marcos da Silva Júnior

Ao todo, 654 alunos receberam medalhas de ouro no evento do Rio de Janeiro, dentre um total de 18,5 milhões de alunos participantes e 99,8% de escolas públicas inscritas na OBMEP - Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas.

Os alunos medalhistas podem participar do PIC - Programa de Iniciação Científica, através de aulas presenciais ou virtuais, e recebem um incentivo financeiro mensal concedido pelo CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, desde que adiram ao programa e acompanhem todas as etapas, incluindo a assiduidade nas aulas.

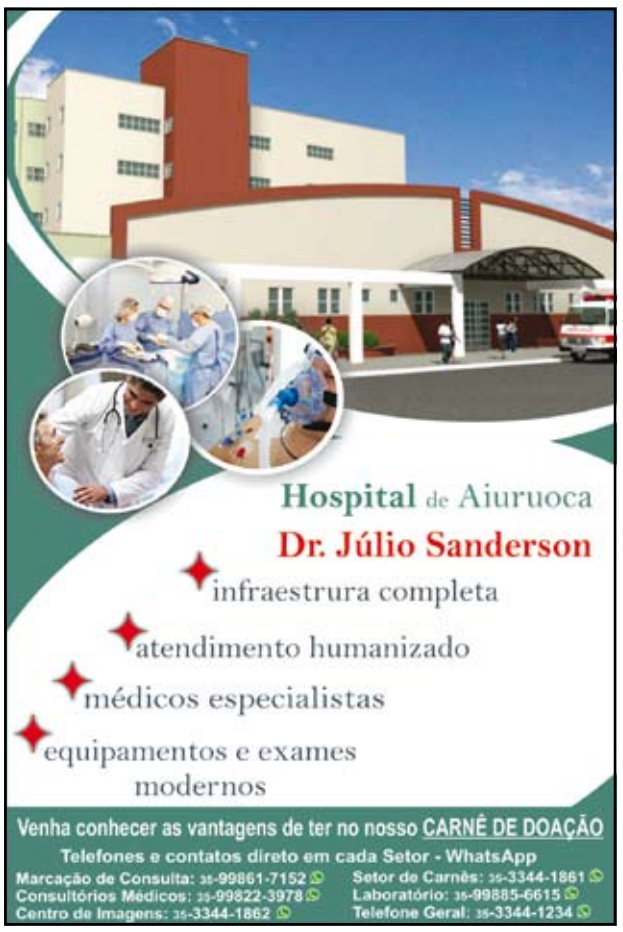
A 19ª OBMEP 2024 já teve as provas da primeira fase realizadas no dia 04 de junho de 2024. Para os alunos que passarem desta fase, as provas da segunda fase acontecerão no dia 19 de outubro de 2024. Caso sejam aprovados na segunda etapa, os alunos poderão receber novas premiações este ano.

Esperamos que os alunos continuem brilhando e levando o nome da escola e de Aiuruoca consigo por onde quer que estejam. Boa sorte a todos os alunos!

Aiuruoca - Aiuruoca - Aiuruoca - Aiuruoca - Aiuruoca - Aiuruoca - Aiuruoca

Restaurante e lanchonete
CENTRAL
Aceitamos encomendas de tortas doces e salgadas, bolos e salgados para festas
Praça Monsenhor Nagel, 35, Aiuruoca Minas Gerais - MG
Self-service no fogão a lenha e comida caseira
35 9 9913 8267

ArMazém Macieira
EMPÓRIO MINEIRO GOURMET
PRODUTOS REGIONAIS
QUEIJOS - CACHAÇA - MEL
AZEITE - CAFÉS ESPECIAIS
DOCES - ARTESANATOS
35. 9.9601-8778 | 35. 9.9767-7155 | 35. 3344-1918
Site: www.armazemmacieira.com / armazemmacieira
Rua Felipe Senador, 1.214 Campo Prático - Aiuruoca/MG



104,9 NOVA ERA FM
99973-7078
www.novaera.fm

MZ
M.Zhouri e Cia Ltda.
Desde 1940
80 ANOS AO SEU LADO
Patrimônio Cultural de Aiuruoca
Material de Construção - Madeira - Pecuária - Ferragens - Ferramentas
Quer construir ou reformar com qualidade?
Visite nossa loja virtual acessando mzhouri.com.br
Faça seu orçamento que responderemos em até 24h
35-3344-1217 - mzhouri@gmail.com

Arantina - Arantina - Arantina - Arantina - Arantina - Arantina - Arantina - Arantina

Hotel Pousada da Serra
Apartamentos com TV, WiFi e Frigobar
Café completo e Estacionamento
32- 3296-1563 / 9 8411-0034
andrebassimarinho@gmail.com
Rua Ulisses Fernandes, 20 - Centro - Arantina

ANDRÉ BASSI
corretor de imóveis
CRECI MG 52861
Vendas de imóveis em toda região
(32) 98411 0034
Site: andrebassi@corretor.com.br
Rua Ulisses Fernandes,20 - Arantina MG

EMPÓRIO OLIVEIRA
casa e construção
(32) 9 8480 9819 @emporiooliveiraarantina
Rua Maoel Ferreira, 31 A - Centro - Arantina - MG

São Vicente de Minas - São Vicente de Minas - São Vicente de Minas - São Vicente de Minas

AR ARAGÃO REPRESENTAÇÕES
31-99945-4253
Rua José Bonifácio, nº 18 - A B - Ipiranga - Cruzília

BRITADOR CACHOEIRA
João Batista Nogueira
Brita, Areia, Pedra Marruada, Serviço de Carregadeira, Retro, Trator de Esteira e Caminhão
Guincho 24h - 35 - 9 9723-2157
35 - 9 9135-5740
35 - 9 9808-1799 / 9 9832-9789
São Vicente de Minas Rua Rossini Ferreira, 176 - (35) 3323-1339

REDE CONSTRUIR
Kennedy Construções - Na realidade dos seus sonho
A MAIOR DO BRASIL PERTO DE VOCÊ
35.3323-1265 - Fixo
35.8845-1566 - OI
35.9200-8968 - TIM
35.8862-0390 - VIVO

ELETRÔNICA SÃO FRANCISCO
A LOJA DO CHICO BOMBA!
Manutenção de aparelhos e venda de componentes eletrônicos em geral

INDÚSTRIA METALÚRGICA BRAIZINHO
www.fogoesalenha.com.br
Fogão a Lenha - Carretas para Trator - Carroça e Carroção de Tração Animal
São Vicente de Minas - TeleFax: 35.3323.1247

FOTO CENTRAL
FOTOGRAFIAS EM GERAL
Paulo Menezes de Paiva
35 99212-0802

BV
Bela Vista HOTEL
Hotel do Tatu
(35) 98871-1114 / 99732-5062
Rua Mal. Floriano Peixoto, 174 - Centro
São Vicente de Minas/MG

Projeto 'Mulheres Rurais da Montanha' oferece oficinas gratuitas de tecelagem com lã de ovelhas em Itamonte

Ação faz parte do projeto Nascentes Criativas e tem o objetivo de valorizar, proteger e difundir os saberes da lã de ovelha, patrimônio imaterial da cidade mineira

O 'Mulheres Rurais da Montanha', ação que faz parte do projeto Nascentes Criativas, tem se destacado na cidade de Itamonte, no interior de Minas Gerais. O projeto oferece oficinas gratuitas e abertas ao público, que ensinam tecelagem com lã de ovelhas, com o objetivo de impulsionar a geração de trabalho e renda local, promovendo a autonomia de mulheres do bairro rural do Campo Redondo e outros bairros adjacentes da cidade.

Qualquer pessoa interessada em se juntar à cooperativa, pode se apresentar. O espaço funciona às segundas, quartas e sextas, das 14h às 17h, no Centro do Campo Redondo, no espaço Faísca. Para os interessados, ainda dá tempo de participar: as atividades serão realizadas nesses dias, até o dia 30 de junho. A partir de julho, o grupo continuará se encontrando algumas vezes por semana no local, até o final do mês de outubro.

A lã de ovelha é um material tradicional e de referência cultural do patrimônio imaterial de Itamonte. As oficinas oferecidas pelo 'Mulheres Rurais da Montanha' abordam a história do artesanato em lã e o trabalho diretamente com a matéria-prima desde o seu preparo, passando por processos da classificação, lavagem, secagem, cardagem, tingimento com pigmentos naturais e sustentáveis, à confecção de peças artesanais diversas.

As atividades também focam em informações sobre a comercialização dos produtos, para que o aprendizado se transforme em alternativa de geração de renda para a família. Como forma de estímulo e incentivo, são concedidas bolsas de pesquisa e criação para que as mulheres da região possam realizar o percurso formativo.

"O objetivo do projeto é fazer o resgate da tradição de tecelagem da lã na região e também promover a geração de renda complementar, que possa fortalecer a autoestima das mulheres. Aqui, elas podem descobrir e desenvolver seus próprios talentos e dons artísticos que nem elas conheciam e sabiam que carregam em si. Para minha surpresa, o resultado tem ido muito além do que eu poderia imaginar. Tem surgido de fato obras de arte de grande qualidade, tenho levado para São Paulo e Rio de Janeiro, para pessoas que entendem de arte, e a resposta tem sido muito positiva. Estou muito feliz em poder fazer parte disso, de poder despertar esse empoderamento econômico e sobretudo da construção da subjetividade, de todas essas mulheres poderem se encontrar e enxergar o seu valor", conta Lívia Barroso de Moura, Coordenadora do projeto Cooperativa da Lã Mulheres Rurais da Montanha.

O projeto Nascentes Criativas é uma realização do Centro Comunitário Rural do Campo Redondo e Ministério da Cultura, com patrocínio da Valgroup por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura e apoio das Prefeituras de Itamonte, de Passa Quatro e do Ponto de Cultura VAV. Mais informações sobre o podem ser acessadas em https://www.instagram.com/nascentescriativas ou no site https://camporedondo.org/.

Crônica para si mesmo

Por Percival de Brites Figueiredo

Olho no espelho a cara "dele". É um saturado, insatisfeito ideologicamente, não tenho dúvidas. Os fios brancos na cabeleira, camuflados com tintura. E fios brancos, com tintura ou não, são sinais de fim de festa.

A vida, afinal de contas, é uma escala. De cinco em cinco anos, um traço maior. Até o primeiro quinquênio, o homem se adapta à vida, em luta violenta, porque não é fácil adaptar-se à vida. Até o segundo, aprende a ler. No terceiro, faz descobertas. No quarto, é adulto. E "ele", em dezembro deste ano, depois de deixar para trás mais de uma dezena de etapas, atingirá o novo traço grande da escala.

Olho a cara "dele".

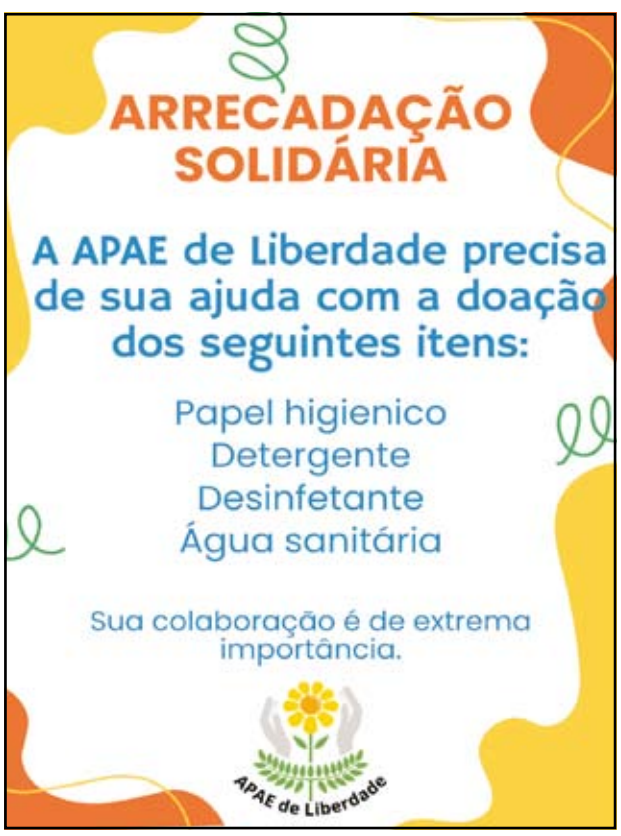
Há cansaço em seu rosto. É cansaço de muitas lutas, de erros e de acertos, de muitos dissabores e muitas desesperanças, de estradas tomadas erradas e que só o trouxeram de volta. Mesmo assim, vejo em seus olhos vontade de ser bom, ainda que os outros não queiram essa bondade e, por isso, teimam em não deixar que ela subsista.

A própria natureza dividiu a espécie humana em raças. Cada uma tem sua cor, seu jeito de ser. No fundo, odeiam-se. Em consequência, instituíram-se fronteiras. Matam-se. Alimentados por uma política totalitária, os homens desumanizam-se. O ódio virou a mais potente instituição universal. Ser bom até parece que não vale a pena. Ser bom é um mal.

"Ele pisou outros chãos. Viu outras caras de homens. Esteve em diversas prateleiras da existência. Teve e não teve teto. Já dormiu e já não pode dormir. Aí está seu cansaço. É testemunha eloquente de todas as vicissitudes. Aí estão seus olhos. Confirmam a vontade de ser bom.

Daqui alguns meses "ele" vai para o 15o. tracinho mais forte da escala. Fica bem um setentão mal humorado? Olhando a rua e deixando a vida escapar-lhe por entre os dedos? A paisagem é serena, o céu azul, a vida, afinal, é bela. Como tal um convite às coisas que não deixam remorso. Tudo é chamamento à concórdia. Cada janela mostra um sorriso de encantamento da paisagem, a despertar embevecimento. E o que é isso, senão a própria vida ensinando bondade?

Mas a lição fica e a caravana passa. Enfim, este homem que se olha no espelho, que vê seus olhos visionando amor, os fios brancos de fim de festa, que vê seu semblante que é cansaço - este homem se enternece. Confrange-se. Apieda-se do incompreendido que é. E escreve crônica para si mesmo.



A benção de São Francisco de Assis

Ao cair da tarde, ao deixar a redação do jornal, resolvi caminhar até a estação férrea de São Lourenço, a fim de quem sabe, encontrar subsídios às crônicas, "Na Fumaça do Trem", independente de curtir o bucólico e agradável logradouro, cujas recordações e lembranças sempre fluem da memória a trazer momentos que marcaram minha infância e puberdade.

Já à plataforma da estação sentei-me num dos bancos ali dispostos e, de olhar perdido naquele complexo ferroviário onde funcionários executavam suas tarefas, como: higienização dos vagões, limpeza da plataforma, empilhamento dos tocos de eucalipto entre outras ocupações, quando tive atenção desviada por um casal de canário da terra, que esvoaçante se utilizava de um comedouro e bebedouro posicionado à ponta do telhado da plataforma defronte a que me encontrava. Surpreso, pois raras às vezes que desfruto deste prazer em vê-los em liberdade, fiquei a admirá-los e me veio à memória uma passagem ocorrida à cidade de Campanha, MG, justamente à estação férrea – na infância a tinha como ponto de referência às minhas andanças e folguedos – que costumava apreciar a infinidade de pássaros que ali se aglomeravam, provocado pela empresa selecionadora de café e das perdas espalhadas pelo chão dos sacos durante o embarque e desembarque de milho, quirela, arroz, etc... As aves não sei, se por acostumarem com minha presença, não se assustavam. Um dia, porém, ao chegar notei que pouco eram as aves ali, embora a fartura de quirela fosse apreciável. Intrigado, fiquei a procurar o motivo da ausência, a percorrer toda a área. De repente, após a passagem de um cargueiro, que havia tracionado dois vagões que à linha auxiliar aguardavam à retirada, visualizei que a cerca margeante ao leito de arame farpado, mantinha-se repleta de pássaros pousados, que se debatiam na tentativa de voar sem conseguir. Atravessando os pares de trilhos, atingi a cerca e pude constatar que os animais se mantinham aprisionados pelos pés ao arame farpado. Pegando o primeiro, um belo canário, com certa dificuldade evitando machucá-lo, o retirei a verificar que seus pés possuíam uma goma; era visgo de jaca, segundo meu pai Luiz, usado para pegar pássaros. Limpando seus pés, livrei um a um da armadilha. Não contei, mas creio que foram mais de 50, pois fiquei por mais de uma hora libertando-os e a limpar o visgo.

Ao deixar o local, tendo as mãos untadas e grudentas, as lavei me utilizando da Maria fumaça estacionada no pátio de manobra, cuja torneira com o auxílio do pó de carvão e terra ajudaram-me na lavagem das mãos a deixa-las limpas. Retornando, a caminhar pela plataforma, "o velho Paixão" lá estava e então me dirigindo a ele, falei sobre o lamentável ocorrido. Virando-se a mim, falou:

- Filho, esta maldade é praticada por inescrupulosos que se valem disto no intuito de vende-lo aos também imbecis que as compram, sem se importarem que a liberdade dos animais é a mesma que as tem em suas vidas, mas que aos animais a eles nada representa a não ser sua prisão, ou seja; uma gaiola ou um viveiro. Felizmente você, garoto, embora uma criança, tem sentimento e merece por isso a benção do nosso São Francisco de Assis.

Ao passar pelo local onde as aves se alimentavam, já era grande a presença dos pássaros. Parado a apreciar o momento que me trazia satisfação e por ser talvez lembrado, acredite ou não, por um canário que se empoleirou ao meu ombro permanecendo por alguns segundos após se lançar em voo, sorrindo, segui meu caminho ansioso para contar a meus pais o momento que vivi, claro, por intercessão de São Francisco de Assis.

Moral da história: Nunca deixei até hoje em reverenciar São Francisco de Assis no dia 04 de outubro, pois me senti agraciado pela benção recebida por aquele simples gesto espontâneo de uma criança, que viu os pássaros preso em uma armadilha e sobre cuidado os libertou de um evidente degredo

Ria você também

Curiosidade Sobre Aviões

Duas loiras conversando:

- Amiga, você sabia que as caixas-pretas dos aviões... são laranjas?

A outra:

- O quê??? Não são caixas???

A Lição de Moral

O português estava reunido com os amigos, quando eles começaram a falar de lição de moral, e um dos amigos diz:

- Outro dia eu estava andando na rua, quando eu vi um moleque de 12 anos comendo um doce, e quando ele acabou, ele jogou o papel no chão.

E os amigos perguntaram:

- E o que você fez?

- Eu peguei ele pelo braço, fiz ele pegar o papel, levei ele até a lata de lixo e disse pra ele. É ai que se joga.

O português não se conteve e contou sua história.

- Aconteceu comigo também, mas foi com um homem, eu cheguei em minha casa e falei pra Maria. Maria, parece que tem algo dentro do guarda-roupa, está fazendo barulho. E quando eu abri a porta do guarda-roupa, eu vi um homem pelado agachado dentro dele.

E os amigos perguntaram.

- E o que você fez?

O português olhou sério para os amigos e disse:

- Eu peguei-o pelo braço, o levei até o banheiro, mostrei a privada e disse. É aí que se caga, e não dentro do meu guarda-roupa.

Visita das Velhinhas

A velhinha tinha problemas para lembrar das coisas e iria receber a visita de suas amigas que também não tinham uma boa memória. As amigas chegam e a velhinha pergunta:

- Querem uma xícara de café?

Dois minutos depois ela pergunta:

- Querem uma xícara de café?

Um minuto depois ela pergunta:

- Querem uma xícara de café?

E assim continua até que um bom tempo depois as amigas vão embora e comentam na saída:

- Que mal educada. Ela nem ofereceu um café!

O filho da velhinha volta para a casa e pergunta para ela:

- Mãe, como foi a visita das suas amigas?

E a velhinha responde:

- Filho, você acredita que elas nem vieram?

Dois Amigos no Céu

Dois amigos morrem num acidente de carro e chegam no céu sujos de sangue. Chegando São Pedro ele diz:

- Só entrarão se tomarem banho!

Haviam dois tambores, um de mel e um de merda, e o mais esperto correu e pulou primeiro no tambor de mel. Enquanto ele tomava banho de mel, ria do amigo que tomava banho na bosta. Quando acabaram de tomar banho o esperto gritou:

- Pedrão, traga a toalha!

São pedro respondeu:

- Filhão, aqui não usamos toalha, um lambe o outro!

Tirinhas

Cozinhe você também

Quibe Assado de Legumes (vegana)

Ingredientes

- 250 g de trigo para quibe
- 3 cenouras sem casca raladas
- 1 tomate grande picado
- 1 cebola média picada
- 1 xícara de cebolinha picada
- 3 colheres (sopa) de salsa picada
- 1 xícara de hortelã picada
- 1 lata de milho
- 1 xícara de ervilhas frescas
- 1 xícara de azeitonas verdes sem caroço
- 3 colheres (sopa) de pimentão vermelho picado
- 3 dentes de alho amassados e fritos
- 1 colher (sopa) de alcaparras
- 1 xícara de maionese vegetal
- 1 colher (sopa) de orégano
- Sal a gosto

Preparo

Lave bem o trigo em água corrente e coloque-o de molho por uma hora. Escorra e esprema para ficar bem seco. Misture todos os ingredientes, unte uma assadeira de vidro com azeite e coloque a massa. Aperte bem com as mãos. Asse em forno quente por aproximadamente 30 minutos e sirva.

Rendimento: 8 porções

*Com a chegada do mês em que celebramos o Natal e o verão, selecionamos receitas leves e baseados em uma dieta vegetariana/vegana. Quem pensa que uma ceia vegetariana é sem graça e deixa a desejar, está enganado. Principalmente porque além de muita variedade, cor e sabor, os pratos são condizentes com a data, que celebra a vida e não a morte

Sudoku

					1	4	2	
						3		9
8								5
				4	7	9		1
					8		5	7
9	7				5	1		8
5	2			1				
	4		3				9	

2	9	5	6	7	3	8	4	1
4	7	6	9	1	8	3	2	5
8	3	1	5	2	4	6	7	9
7	5	2	8	3	6	9	1	4
3	4	8	2	9	1	7	5	6
1	6	9	4	5	7	2	8	3
5	1	7	3	6	2	4	9	8
9	8	3	1	4	5	7	6	2
6	2	4	7	8	9	5	3	1

Instruções: O objetivo do Sudoku é preencher os quadrados vazios com números entre 1 e 9 de acordo com as seguintes regras:

Cada número deve aparecer somente uma vez em cada linha.

Cada número deve aparecer somente uma vez em cada coluna.

Cada número deve aparecer somente uma vez em cada quadrante.

Lendas do Bom Rabi Malba Tahan

O mendigo na cerca

Achava-se certo ricaço à janela quando viu, do outro lado da rua, um mendigo a esfregar as costas num cercado. Informado de que o pobre homem não tinha, havia meses, com que pagar um banho, deu-lhe algum dinheiro e uma muda de roupa.

A notícia daquele acontecimento se espalhou pela cidade, e não tardou que outros dois pobres que viviam nos arredores fossem ter à mesma cerca, e para atrair a atenção do dadivoso judeu se puseram a esfregar energicamente numa das estacas. Mas, em vez de lhes dar esmola, o ricaço, ao avistá-los, correu-os a bengaladas.

— Fora daqui, embusteiros! — bradava ele num tom precipitado e cavernoso. — A mim é que não iludem! Fora daqui, mandriões!

— Mas por que acreditaste no outro? — protestou, atarantado, um dos mendigos, fitando o rico com a face emparvecida.

— Porque ele estava sozinho, e, naturalmente, sentindo aflição nas costas, só encontrou um meio: esfregar-se na cerca. Mas vocês são dois, e se não fossem cínicos e impostores, cada um coçaria as costas do outro.

E, exaltado, com fulminante gesto de cólera:

— Fora daqui!

No folclore israelita, o capítulo que compreende o anedotário popular é interessantíssimo. Por sua antiguidade, pela extensão de seu engenho, por sua influência religiosa, o povo judeu é posto em situação de real destaque entre os cultores do folclore. Raimundo Geiger, no prefácio de seu livro Cuentos judíos (trad. de I. G. Gorkin), põe em relevo a feição humorística dos ídiches. A omissão, nesta antologia, da parte folclórica anedotária representaria, certamente, uma falha imperdoável. É claro que só nos parecem válidas as anedotas construtivas, isto é, as que encerram um ensinamento, uma advertência ou o agudo sentido do humorismo que caracteriza os judeus. O anedotário israelita tem um mérito que devemos encarecer. Os casos anedóticos confirmam o vasto espírito liberal de Israel, o respeito dos judeus pela liberdade de opinião e a forma resignada como esse povo recebe os reveses da vida, sem se deixar subjugar, mantendo-se, através dos séculos, ágil, são e cheio de esperanças. Cf. Lázaro Liacho, Anecdotario judío, 2ª edição, Buenos Aires, 1945. Lewis Browne, op. cit., pág. 542.

Toque você também

Marvin - Titãs

Tom: B

Intro:

Bm E9 (2x)

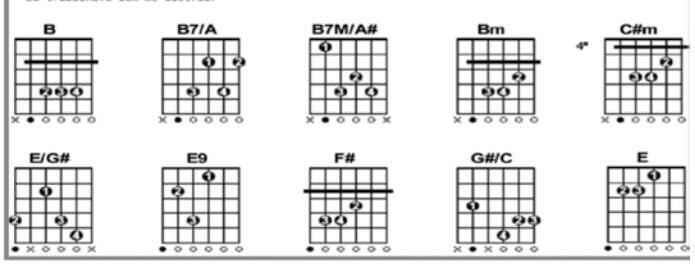
(F# E) (2x)
Primeira Parte:

F#
Meu pai não tinha educação
E
Ainda me lembro, era um grande coração
F#
Ganhava a vida com muito suor
E
E mesmo assim não podia ser pior
F#
Pouco dinheiro pra poder pagar
E
Todas as contas e despesas do lar
Bm
Mas Deus quis vê-lo no chão
E
Com as mãos levantadas pro céu
Implorando perdão
Bm
Chorei, meu pai disse: "Boa sorte",
E
Com a mão no meu ombro
Em seu leito de morte
E disse
Refrão:
B B7M/A#
"Marvin, agora é só você
B7/A
E não vai adiantar
E/G# G#/C C#m
Chorar vai me fazer sofrer"
(volta a segunda base da intro)

(F# E) (2x)
(Primeira Parte)

F#
Três dias depois de morrer
E
Meu pai, eu queria saber
F#
Mas não botava nem um pé na escola
E
Mamãe lembrava disso a toda hora
F#
Todo dia antes do sol sair
E
Eu trabalhava sem me distrair
Bm
As vezes acho que não vai dar pé
E
Eu queria fugir, mas onde eu estiver
Bm
Eu sei muito bem o que ele quis dizer
E
Meu pai, eu me lembro, não me deixa esquecer
Ele disse
Segundo Refrão:
B B7M/A#
"Marvin, a vida é pra valer
B7/A
Eu fiz o meu melhor
E/G# G#/C C#m
E o seu destino eu sei de cor"
(trecho declamado sobre a base do Refrão)
E então um dia uma forte chuva veio
E acabou com o trabalho de um ano inteiro
E aos treze anos de idade eu sentia
todo o peso do mundo em
minhas costas
Eu queria jogar mas perdi a aposta,
(Primeira Parte)

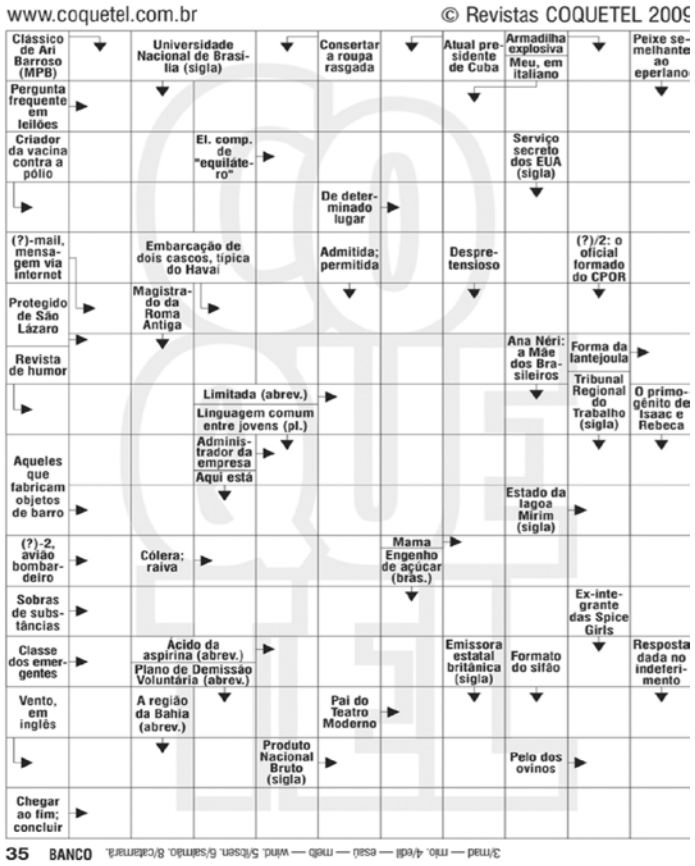
F#
Trabalhava feito um burro nos campos
E
Só via carne se roubasse um frango
F#
Meu pai cuidava de toda a família
E
Sem perceber segui a mesma trilha
F#
Toda noite minha mãe orava
E
"Deus, era em nome da fome que eu roubava"
Bm
Dez anos passaram, cresceram meus irmãos
E
E os anjos levaram minha mãe pelas mãos
Bm
Chorei, meu pai disse: "Boa sorte"
E
Com a mão no meu ombro
Em seu leito de morte
Refrão:
B B7M/A#
"Marvin, a vida é pra valer
B7/A
Eu fiz o meu melhor
E/G# G#/C C#m
E o seu destino eu sei de cor"
[obs: pessoal, o acorde de G#/B# da vídeo-aula completa,
é equivalente ao acorde de G#/C ;)]



Cantinho da Coquetel

Já

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL 2009



35 BANCO 3/mad — mio. 4/edil — esaú — medo — wind. 5/ticsen. 6/salmão. 8/calamara.

Solução

Trem das Águas de São Lourenço realiza passeio com 12 vagões

Pela primeira vez o famoso passeio de Maria Fumaça que completa 24 anos em São Lourenço bateu o recorde de número de passageiros e de vagões

Por Kelvin Rodrigo

O passeio de Maria Fumaça no Trem das Águas em São Lourenco é um dos pontos turísticos obrigatórios para quem visita a cidade. No mês de Julho/2024 bateu o recorde com aproximadamente 700 passageiros em um único passeio. Foi feito pela primeira vez o passeio com 12 vagões sendo, 01 vagão restaurante, 01 "jardineira" e 10 vagões de 1ª e 2ª Classes, puxados por uma autêntica locomotiva a vapor, a número 1424, fabricada nos Estados Unidos em 1927, oriunda da Estrada de Ferro Central do Brasil. Tanto o trem quanto a ferrovia são mantidos e operados pela ABPF (Associação Brasileira de Preservação Ferroviária).

SOBRE O PASSEIO

O passeio de Maria fumaça com o trajeto de 20KM (ida e volta) encanta e chama a atenção dos turistas pela experiência de uma viagem que acompanha as curvas do Rio verde, com vegetação e vista para as montanhas. Durante o passeio violeiros e sanfoneiros cantam e encantam com as famosas músicas caipiras e o sertanejo raiz rumo a Soledade de Minas, onde um museu ferroviário, feira de artesanatos e de comidas típicas mineira espera os passageiros.

CURIOSIDADES

Você sabia que tanto a estação ferroviária quanto o passeio de trem já foram palco de gravação de várias novelas, séries e minisséries? São elas, Sítio do Pica-Pau Amarelo, Aquarela Brasil, Programa do Didi, Chocolate com Pimenta, Gabriela, Cordel Encantado e Amor Perfeito. Um verdadeiro cenário a céu aberto, preservando o Património, a história e a Cultura. Os passeios são realizados todos os fins de semanas e feridos com diversos horários.

CONTATOS: @tremdasaguas (Instagram) tremdasaguasoficial (Facebook) www.tremdasaguas.tur.br Informações e Reservas: (35)98817-6477 e (35) 3332-3011 Consulte horários e valores.

Destinações de Imposto de Renda para Fundo da Criança e do Adolescente são de R$44 mil em São Lourenço

Em 2024, as destinações do Imposto de Renda aos Fundos Municipais dos Direitos da Criança e dos Adolescentes (FDCA) em São Lourenço chegaram a R$ 44.330,12.

Em todo o Sul de Minas, as destinações chegaram a R$ 6,8 milhões, 18% de acréscimo em relação a 2022. Trata-se de um acréscimo de mais de 1 milhão de reais.

O Delegado da Receita Federal em Varginha, auditor fiscal Eduardo Antônio Costa, destaca a importância dos recursos para os municípios: "Este acréscimo representa o resultado de um trabalho conjunto de diversos órgãos e entidades públicas e privadas, com o intuito de incrementar a arrecadação municipal voltada diretamente para os projetos relacionados à proteção das crianças, adolescentes e idosos nos municípios. A Delegacia da Receita Federal, com representação institucional em 11 municípios do sul de Minas, procura atuar em parceria com os representantes dos158 municípios do sul de Minas, buscando a conscientização da sociedade com capacidade para contribuir com os fundos, seja a conscientização direta ou indireta através dos profissionais que realizam as declarações do imposto de renda dos contribuintes".

Na região de São Lourenço que engloba 20 municípios, o valor das destinações aumentou 17%. Em 2024 foi de R$290.063,80 enquanto em 2023 foi de R$247.650,98.

Também houve um incremento de destinações no estado do Rio Grande do Sul. Devido à situação de calamidade provocada pelas chuvas, muitos contribuintes destinaram para os municípios atingidos. Para o Fundo da Criança e do Adolescente, o valor destinado no estado em 2024 foi de R$52.764.685,29 (2,4 vezes o valor de 2023) e para o Fundo do Idoso foi de R$41.660.353,21 (o triplo de 2023). Em 2023, os valores destinados foram de R$21.781.541,62 (FDCA) e de R$13.350.712,35 (FI).

O que são os Fundo da Criança e do Adolescente (FDCA) e Fundo do Idoso (FI)?

O FDCA e o FI são fundos público coordenado pelos Conselhos Municipais dos Direitos das Crianças e Adolescentes (CMDCA) e pelo Conselhos Municipais dos Direitos das Pessoas Idosas. Os fundos financiam projetos que atuam na garantia, proteção e defesa dos direitos da criança e do adolescente e também das pessoas idosas.

Campanha Sou Cidadão Solidário

A Campanha Sou Cidadão Solidário é uma inciativa da Receita Federal para que os contribuintes saibam que podem destinar parte do imposto devido para os Fundos da Criança e do Adolescente e Fundo do Idoso.

A destinação pode ser realizada no momento da entrega da declaração do Imposto de Renda, nos meses de março a maio de cada ano, para contribuintes que declaram pelo modelo completo (deduções legais). A destinação não representa um gasto para o contribuinte, mas sim o direcionamento de uma parcela do imposto devido à Receita Federal para os fundos municipais.

Pessoas físicas podem destinar até 6% do Imposto de Renda devido, sendo 3% ao Fundo da Criança e do Adolescente e 3% ao Fundo do Idoso. Quem tem imposto a restituir também pode fazer a doação, com isso, o valor a ser restituído aumenta.

A destinação também pode ser realizada no decorrer do ano e informada na declaração do ano seguinte. Para isso, basta entrar em contato diretamente com o Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente ou com o Conselho dos Direitos do Idoso.

No caso de pessoas jurídicas, elas devem ser tributadas pelo lucro real. A doação pode ser de 1% do imposto devido.

Saiba mais em:

Campanha de Destinação do Imposto de Renda: Eu Sou Cidadão Solidário — Receita Federal (www.gov.br)